

ISTITUTO COMPRENSIVO  
“V. POLLIONE” FORMIA

CURRICOLO SCUOLA  
DELL'INFANZIA

SUDDIVISO PER CAMPI D'ESPERIENZA  
E FASCE D'ETA'



# INDICE

## 1. Introduzione

## 2. Campi d'esperienza e fasce d'età

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Immagini, suoni, colori
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo

## 3. Linee metodologiche

# Introduzione

La scuola dell'infanzia fa parte del Sistema integrato di educazione e di istruzione dalla nascita ai sei anni ed è il primo gradino del percorso di istruzione.

Accoglie bambine e bambini di età compresa fra i tre e i cinque anni, concorre all'educazione e allo sviluppo affettivo, psicomotorio, cognitivo, morale, religioso e sociale dei bambini promuovendone le potenzialità di relazione, autonomia, creatività, apprendimento e mira ad assicurare un'effettiva uguaglianza delle opportunità educative.

Nel rispetto del ruolo educativo dei genitori, contribuisce alla formazione integrale dei bambini e, nella sua autonomia e unitarietà didattica e pedagogica, realizza la continuità educativa con il nido e con la scuola primaria.

*“Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano le occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.”* (Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012)

Nel realizzare la struttura portante della nostra progettualità, riteniamo sia opportuno partire dalle finalità presenti nel documento sopra citato.

In esso viene esplicitato che le finalità di questo segmento scolastico devono essere volte a promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e avviarli alla cittadinanza; tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

Con questi presupposti, si è inteso quindi procedere declinando collegialmente ogni Campo di Esperienza raccordandolo con le “Competenze chiave di cittadinanza per l'apprendimento permanente” definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea.

Nella parte conclusiva di questo documento sono state enunciate alcune linee metodologiche che riteniamo adeguate per attuare il nostro percorso progettuale.

In merito all'aspetto della valutazione si rimanda al documento specifico adottato collegialmente.

CAMPI D'ESPERIENZA  
E FASCE D'ETÀ

## IL SÈ E L'ALTRO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA <i>per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea</i>	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE <i>Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione</i>	CONOSCENZE E ABILITA' (che è ragionevole attendersi)		
		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>(1) Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>(2) Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>Accetta di stare a scuola senza i genitori</p> <p>Entra gradualmente in relazione con gli altri</p> <p>Sa tollerare piccole frustrazioni</p> <p>Conosce il nome dei compagni</p> <p>Conosce i più importanti simboli della propria cultura e territorio</p>	<p>Si sente accolto ascoltato e rassicurato</p> <p>Instaura buoni rapporti con i singoli, con il gruppo gioco e nel lavoro scolastico</p> <p>Sa tollerare piccole frustrazioni</p> <p>Conosce e partecipa alle tradizioni del proprio ambiente culturale</p>	<p>Effettua scelte consapevoli ed autonome</p> <p>Si sa adattare a nuovi contesti</p> <p>Instaura buoni rapporti con i singoli, con il gruppo gioco e nel lavoro scolastico</p> <p>Condivide con gli altri i propri sentimenti</p> <p>Identifica le emozioni suscitate da un determinato evento</p> <p>Conosce e partecipa alle tradizioni del proprio ambiente culturale e comprende il ruolo e la funzione di alcuni servizi pubblici (farmacia, ospedale, negozi, biblioteca, banca...)</p>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	(1) Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le	Intuisce l'appartenenza ad un gruppo familiare	Riconosce e nomina i componenti del proprio gruppo familiare	Nomina i componenti del proprio gruppo familiare e/o famiglia allargata

<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SPIRITO D'INIZIATIVA ED ORIGINALITA'</p>	<p>mette a confronto con altre.</p> <p>(2) Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</p> <p>(3) Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>Sviluppa il senso di appartenenza alla sezione e/o gruppo</p> <p>Partecipa agli eventi della comunità scolastica</p> <p>Esprime curiosità nei confronti delle diversità</p> <p>Accetta regole fondamentali di convivenza</p> <p>Riconosce gli adulti della sezione come punti di riferimento</p> <p>Inizia ad esprimere i propri bisogni</p>	<p>Consolida il senso di appartenenza alla sezione e/o gruppo</p> <p>Partecipa agli eventi della comunità scolastica</p> <p>Ricostruisce la propria storia personale</p> <p>Percepisce l'esistenza di differenze culturali e religiose</p> <p>Comprende che le regole sono elementi necessari per una positiva convivenza sociale</p> <p>Instaura con le insegnanti buoni rapporti di fiducia e comunicazione</p> <p>Intuisce i bisogni e le intenzioni degli altri, rende interpretabili i propri</p>	<p>Consolida il senso di appartenenza al gruppo/sezione</p> <p>Partecipa agli eventi della comunità scolastica e del proprio ambiente socioculturale</p> <p>Ricostruisce la propria storia personale per cogliere il senso della nascita e della crescita</p> <p>Formula ipotesi sul proprio futuro</p> <p>Accetta le varie diversità (culturali e non)</p> <p>Comprende e rispetta le regole del vivere comune</p> <p>Sviluppa, in relazione alle proprie capacità, il senso di responsabilità e di rispetto per gli altri</p> <p>Consolida con le insegnanti buoni rapporti di fiducia e comunicazione</p> <p>Comprende i bisogni e le intenzioni degli altri e comunica i propri</p>
---	---	---	--	---

	<p>(4) Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>	<p>Esplora l'ambiente e inizia a stabilire una prima conoscenza del gruppo classe</p> <p>Ascolta i compagni le insegnanti a livello individuale</p> <p>Gioca all'interno di un piccolo gruppo.</p> <p>Sceglie da solo l'attività e/o il gioco preferito</p>	<p>Accetta nuovi compagni nel gioco già iniziato</p> <p>Ascolta le insegnanti e i compagni all'interno di un gruppo.</p> <p>Collabora e aspetta il proprio turno all'interno del gruppo gioco/attività.</p> <p>Porta a termine i propri impegni.</p>	<p>Accetta nuovi compagni nel gioco già iniziato</p> <p>Rispetta il lavoro degli altri</p> <p>Instaura buoni rapporti con i singoli, con il gruppo gioco e nelle attività di gruppo</p> <p>Effettua scelte autonome e consapevoli, coglie e corregge gli errori propri e altrui.</p> <p>Da aiuto ai compagni.</p> <p>Partecipa a lavori di gruppo contribuendo a realizzare il prodotto finale utilizzando abilità e conoscenze acquisite.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie attività</p> <p>Affronta in modo appropriato le nuove esperienze</p> <p>Acquisisce autonomia nella organizzazione di spazi e tempi</p>
	<p>(5) Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</p>	<p>Esplora lo spazio scuola</p> <p>Percepisce semplici situazioni e fatti del suo vissuto quotidiano e li racconta a suo modo</p>	<p>Riconosce gli oggetti e elementi nello spazio scuola</p> <p>Percepisce semplici situazioni e fatti del suo vissuto quotidiano e inizia ad esprimerli in successione temporale.</p>	

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> <i>per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea</i>	<b>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</b> <i>Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione</i>	<b>CONOSCENZE E ABILITA'</b> (che è ragionevole attendersi)		
		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	(1) Il bambino vive pienamente la propria corporeità ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento  (2) Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.  (3) -Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.  (4) Prova piacere nel movimento e	Si riconosce e interagisce con gli altri.  Indica e nomina le parti principali del proprio corpo su di sé e sugli altri.  Esplora utilizzando i sensi.  Accetta le attività di routine della giornata.  Comunica i suoi bisogni fisiologici Inizia a mangiare in autonomia Chiede aiuto se in difficoltà  Controlla alcuni schemi motori di base: ad es: sedere,	Sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso la conoscenza sensoriale e percettiva.  Riconosce ed individua le parti corpo anche su un'immagine-  Riproduce nel disegno i segmenti del corpo.  Frequenta la giornata regolarmente Si muove in autonomia negli spazi della Scuola  È autonomo nella cura personale, mangia da solo, accetta di assaggiare cibi nuovi.	Scopre e conosce il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale. Rappresenta il corpo statico e in movimento.  Arricchisce con particolari lo schema corporeo.  Supera la dipendenza dall'adulto  Assume iniziative e porta a termine attività e compiti in autonomia.  Osserva le pratiche quotidiane di igiene mangia compostamente e conosce le principali regole di una sana alimentazione.

<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi, anche con l'usa di attrezzi</p> <p>(5) Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio</p> <p>(6) Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>camminare, correre, rotolare.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie.</p> <p>Esegue semplici percorsi</p> <p>Ascolta le indicazioni delle insegnanti per evitare situazioni potenzialmente pericolose.</p> <p>Partecipa a giochi motori in piccolo gruppo. Segue semplici ritmi attraverso il movimento.</p>	<p>Controlla schemi motori di base: camminare, correre e saltare.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale usando piccoli attrezzi (es. palla o pennarello)</p> <p>Esegue percorsi e sequenze di movimenti</p> <p>Inizia a riconoscere situazioni pericolose.</p> <p>Accetta di rispettare semplici regole nei giochi.</p> <p>Partecipa a giochi motori in coppia e di gruppo riconoscendone le regole.</p>	<p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base.</p> <p>Controlla in modo appropriato la motricità fine.</p> <p>Costruisce ed esegue percorsi e sequenze di movimenti.</p> <p>Valuta la propria forza, coordina i movimenti con gli altri e l'ambiente.</p> <p>Rispetta le regole dei giochi, adotta comportamenti corretti e sicuri.</p> <p>Partecipa a giochi motori in coppia e di gruppo riconoscendone e rispettandone le regole.</p>
-----------------------------	---	---	--	--

**IMMAGINI      SUONI      COLORI**

<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA <i>per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea</i></p>	<p>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE <i>Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione</i></p>	<p>CONOSCENZE E ABILITA' (che è ragionevole attendersi)</p> <p style="text-align: center;">3 ANNI                      4 ANNI                      5 ANNI</p>		
--	--	---	--	--

<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>(1) Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>(2) Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi e di animazione.); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <p>(3) Scopre il paesaggio</p>	<p>Inizia a sperimentare giochi simbolici guidati e liberi</p> <p>Si traveste liberamente</p> <p>Sperimenta vari materiali grafico pittorici</p> <p>Traccia segni/linee/forme utilizzando lo spazio foglio e inizia ad attribuire ai segni prodotti un significato</p> <p>Assiste a spettacoli di vario tipo</p> <p>Esplora il mondo musicale, ascoltando semplici brani musicali</p> <p>Riconosce in una rappresentazione artistica elementi della propria realtà</p>	<p>Si esprime attraverso giochi simbolici</p> <p>Si traveste per assumere ruoli diversi</p> <p>Inizia a sperimentare l'uso di alcuni strumenti (forbici...)</p> <p>Inizia a riprodurre oggetti e forme utilizzando lo spazio foglio e attribuisce al prodotto un significato</p> <p>Rispetta lo spazio grafico</p> <p>Segue con interesse spettacoli di vario tipo mostra attenzione per facili espressioni musicali</p> <p>Riconosce una stessa situazione in rappresentazioni artistiche</p>	<p>Ricopre consapevolmente ruoli diversi in giochi simbolici e rappresentativi.</p> <p>Si traveste e utilizza maschere per assumere il ruolo richiesto</p> <p>Utilizza gli strumenti con una corretta prensione e coordinazione oculo manuale (matite, pennelli, forbici, colla)</p> <p>rappresenta graficamente oggetti e personaggi</p> <p>Organizza in modo funzionale lo spazio grafico</p> <p>Esplora gli strumenti tecnologici disponibili con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Segue con interesse spettacoli di vario tipo dimostrando piacere, interesse e coinvolgimento emotivo</p> <p>Esprime preferenze per alcune forme musicali.</p> <p>Riconosce e analizza gli elementi significativi di raffigurazioni artistiche</p>
--	--	--	--	---

	<p>sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</p> <p>(4) Sperimenta combina producendo sequenze sonoro – musicali.</p>	<p>Discrimina silenzio e non</p> <p>Percepisce suoni e Rumori dell’ambiente</p> <p>Scopre i suoni prodotti dal nostro corpo</p> <p>Percepisce suoni e rumori prodotti da facili strumenti</p> <p>Imita i suoni del proprio corpo e degli animali</p> <p>Riproduce con la voce suoni di diversa intensità: piano/forte</p> <p>Memorizza ed esegue semplici canzoni</p> <p>Ascolta brevi fiabe sonore</p> <p>Abbina situazioni di silenzio e suono a gesti condivisi</p> <p>Riproduce un semplice ritmo con le mani e con strumenti musicali rudimentali e non</p>	<p>Discrimina silenzio/rumore</p> <p>Riconosce la fonte di provenienza di un suono</p> <p>Discrimina i suoni prodotti dal nostro corpo</p> <p>Discrimina suoni e rumori dell’ambiente</p> <p>Riconosce il suono di alcuni strumenti musicali</p> <p>Riproduce con la voce i suoni dell’ambiente</p> <p>Riproduce con la voce suoni di diversa intensità: piano/forte/fortissimo</p> <p>Memorizza ed esegue canzoni</p> <p>Ascolta fiabe sonore</p> <p>Abbina situazioni di silenzio e suono a colori stabiliti</p> <p>Riproduce un semplice ritmo con le mani e i piedi</p> <p>Riproduce un semplice ritmo con diversi strumenti</p>	<p>Discrimina silenzio/rumore/suono</p> <p>Riconosce la vicinanza e la lontananza di suoni e rumori</p> <p>Riproduce i suoni prodotti dal nostro corpo</p> <p>Discrimina suoni e rumori dell’ambiente naturale e non, individuando la fonte sonora</p> <p>Riconosce il suono di strumenti musicali</p> <p>Riproduce con la voce i suoni dell’ambiente</p> <p>Riproduce con la voce suoni di diversa intensità: pianissimo/piano/forte/fortissimo</p> <p>Memorizza ed esegue canzoni</p> <p>Ascolta e comprende fiabe sonore</p> <p>Abbina situazioni di silenzio e suono a segni condivisi</p> <p>Riproduce un ritmo battendo le diverse parti del corpo e accompagnandosi con la voce</p> <p>Riproduce un ritmo utilizzando strumenti e mani</p>
--	--	--	--	---



	<p>altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>(3) Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole</p>	<p>Supera gradualmente il linguaggio egocentrico</p> <p>Inizia a comunica i propri bisogni e gusti.</p> <p>Partecipa alla conversazione nel piccolo gruppo</p> <p>Presta attenzione a Brevi e semplici discorsi</p> <p>Ascolta brevi storie memorizza brevi, filastrocche e poesie</p> <p>Comprende il contenuto di una semplice storia</p>	<p>Supera il linguaggio egocentrico</p> <p>Comunica i propri bisogni gusti, preferenze e sentimenti</p> <p>Interviene nelle conversazioni di gruppo guidate</p> <p>Verbalizza il proprio elaborato grafico</p> <p>Coglie il significato di parole e frasi ascoltate e le memorizza</p> <p>Presta attenzione ai discorsi degli altri</p> <p>Formula domande appropriate</p> <p>Ascolta brevi storie, filastrocche e poesie</p>	<p>Comunica i propri bisogni gusti, preferenze, sentimenti e pensieri</p> <p>Descrive in modo oggettivo con linguaggio appropriato e in un determinato ordine, esperienze vissute o immagini di esse.</p> <p>Interviene spontaneamente nelle conversazioni di gruppo rispettandone l'argomento</p> <p>Verbalizza il proprio elaborato Grafico usando termini appropriati</p> <p>Formula domande appropriate e pertinenti all'argomento</p> <p>Effettua il resoconto di una Esperienza vissuta Esprimendo sensazioni e stati d'animo</p> <p>Presta attenzione ai discorsi altrui e inizia a considerare il loro punto di vista</p> <p>Formula domande appropriate e ascolta la risposta</p> <p>Segue narrazioni più articolate</p>
--	--	---	---	---



COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	(5) Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce, e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.		Riconosce la lingua materna e riscontra l'esistenza di lingue diverse	Sperimenta e memorizza forme espressive diverse e ripete canzoni, poesie e filastrocche.  Riconosce la lingua materna e sperimenta lingue diverse (Inglese) per esprimere dei messaggi
COMPETENZA DIGITALE	(6) Si avvicina alla lingua Scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	Familiarizza con i libri e altri materiali scritti.  Traccia semplici segni grafici	Utilizza i libri e altri materiali scritti.  Costruisce semplici libri e altri testi (lap-book)  Traccia segni grafici	Utilizza i libri e altri materiali scritti.  Costruisce libri e altri testi documentativi  Esegue le prime attività di pregrafismo.  Riconosce la forma di alcune lettere.  Sperimenta l'uso di alcuni strumenti multimediali.

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA <i>per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea</i>	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE <i>Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione</i>	CONOSCENZE E ABILITA' (che è ragionevole attendersi)		
		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI	(1) Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e	Organizza gruppi di oggetti in base a macro caratteristiche.	Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a	Raggruppa ordina oggetti e immagini

<p>BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</p>	<p>valutare quantità, utilizzare strategie del contare e dell'operare coi numeri utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti.</p> <p>(2) Collocare nello spazio sé stessi, oggetti, persone</p> <p>(3) Orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p>	<p>Utilizza quantificatori: tanti- pochi</p> <p>Costruisce torri confrontandone dimensioni</p> <p>Si orienta nello spazio noto, muovendosi con sicurezza</p> <p>Colloca se stesso e gli oggetti nello spazio in giochi guidati</p> <p>Utilizza Concetti topologici</p> <p>Esegue le azioni di routine quotidiane; riconosce prima e dopo in esperienze pratiche.</p>	<p>caratteristiche semplici.</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori: tanti, pochi-uno-nessuno.</p> <p>Nomina i numeri da 1 a 10</p> <p>Utilizza con proprietà i concetti topologici Colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti. Esegue Semplici percorsi.</p> <p>Fa esperienze di organizzazione dello spazio.</p> <p>Utilizza gli organizzatori temporali prima-dopo relativamente a vissuti recenti, o ad azioni abituali.</p>	<p>giustificando i criteri, individua eventuali estranei.</p> <p>-Utilizza correttamente i quantificatori "alcuni", "una parte"</p> <p>-Confronta quantità utilizzando strategie del contare.</p> <p>-Mette In corrispondenza quantità e numeri 1/10.</p> <p>-Misura spazi e oggetti utilizzando semplici strumenti anche non convenzionali.</p> <p>Utilizza con proprietà i concetti topologici collocando correttamente nello spazio anche del foglio, se stesso oggetti e persone.</p> <p>Esegue e ricostruisce percorsi anche verbalmente e graficamente.</p> <p>Sperimenta gli elementi che compongono una forma solida (linee, spigoli, facce)</p> <p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima-dopo-durante riguardo vissuti quotidiani, sequenze di racconti, azioni della giornata, eventi salienti della propria storia,</p>
-------------------------------------	--	--	--	---

	(4) Individuare le trasformazioni naturale nelle persone, negli oggetti, nella natura.	<p>Individua a richiesta grosse differenze e trasformazioni in persone, cose ed ambienti.</p> <p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi.</p>	<p>Individua differenze e trasformazioni in oggetti, esseri viventi e ambienti e pone domande sulle ragioni.</p> <p>Riconosce fenomeni atmosferici diversi e li rappresenta con simboli convenzionali.</p>	<p>giorni della settimana.</p> <p>Osserva e descrive caratteristiche e cambiamenti in oggetti, esseri viventi e ambienti cogliendo relazioni di causa-effetto</p> <p>. Coglie gli aspetti salienti dei fenomeni atmosferici mettendoli in relazione con le stagioni.</p> <p>Ipotizza spiegazioni sui fenomeni osservati.</p>
	(5) Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.	<p>Riconosce suoni, voci, rumori, colori.</p> <p>Riconosce semplici simboli per registrare presenze e tempo atmosferico.</p>	<p>Affina le capacità percettive nel riconoscere e descrivere le diverse qualità di oggetti, animali e persone.</p> <p>Stabilisce prime relazioni nei fenomeni osservati.</p>	<p>Cerca soluzioni a problemi pratici e verbalizza le possibili ipotesi. - Organizza dati in semplici tabelle, diagrammi e grafici</p>

## EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea	COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE E ABILITA' (che è ragionevole attendersi)		
		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>(1) Orientare i propri comportamenti in base ad un</p>	<p>Scopre la scuola come luogo di incontro e di sperimentazione</p>	<p>Acquisisce coscienza della propria identità Pone domande sulla diversità e su ciò che è bene o male</p>	<p>Acquisisce la consapevolezza della propria identità</p>

<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani</p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>(1) Agire in modo autonomo e responsabile, attivando stili di vita sostenibili che implicino la tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.</p> <p>(2) Agire in maniera autonoma e rispettosa dell'ambiente che lo circonda.</p>	<p>di ruoli e compiti diversi</p> <p>Si riconosce come identità diversa dagli altri</p> <p>Si riconosce come parte integrante di un gruppo</p> <p>Rispetta le regole di comportamento e di convivenza civile</p> <p>Conosce e rispetta le regole della vita scolastica</p> <p>Comprende e applica le corrette abitudini igieniche</p> <p>Coglie l'importanza dell'ambiente naturale circostante e imparare a rispettarlo</p> <p>Adotta comportamenti idonei in occasioni conviviali (la routine del pranzo a scuola)</p>	<p>Dialoga, gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri</p> <p>Conosce le regole della vita scolastica</p> <p>Conosce i concetti di responsabilità, solidarietà e diversità</p> <p>Conosce l'Inno Nazionale</p> <p>Rispetta le corrette abitudini igieniche</p> <p>Comprende le necessità delle piante e adottare comportamenti adeguati in ogni contesto</p> <p>Riflette in merito ad alcune fondamentali regole del mangiare sano</p>	<p>e dell'identità sociale</p> <p>Interiorizza comportamenti adeguati alle situazioni con i pari</p> <p>Riconosce ed accetta positivamente le diversità e rispettarle</p> <p>Conosce le regole di comportamento e di convivenza</p> <p>Rispetta le figure di riferimento e del gruppo dei pari</p> <p>Conosce la storia della bandiera italiana</p> <p>Conosce l'Inno Nazionale</p> <p>Provvede autonomamente alla cura della propria persona</p> <p>Rispetta l'ambiente e gli esseri viventi</p> <p>Conosce l'importanza di differenziare e non inquinare l'ambiente</p> <p>Coglie l'importanza dei beni comuni al fine di evitare gli sprechi</p>
---	--	--	--	---

	<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>(1) Sviluppare modalità consapevoli di rispetto dei diritti e doveri nel mondo del web attraverso un uso responsabile dei device e dei social media e di tutte le forme di comunicazione multimediale</p>	<p>Utilizza materiale comune nel modo corretto e senza danneggiarlo</p> <p>Riconoscere rispetta i device scolastici e gli strumenti Tecnologici presenti nell'ambiente scolastico</p>	<p>Prova interesse verso gli strumenti tecnologici seguendo un approccio ludico-didattico</p> <p>Riconosce simboli e colori per effettuare percorsi di vario genere</p> <p>Utilizza correttamente semplici giochi interattivi di apprendimento</p>	<p>Manifesta un interesse verso gli strumenti tecnologici per scopi ludico-didattici</p> <p>Assume comportamenti positivi nell'utilizzo dei dispositivi tecnologici</p> <p>Conosce i rischi connessi all'utilizzo scorretto dei dispositivi tecnologici</p> <p>Conosce l'uso in sicurezza dei dispositivi tecnologici</p> <p>Conosce ed utilizza semplici giochi interattivi di apprendimento</p> <p>Riconosce e decodifica simboli e colori per relativi a percorsi di vario genere</p>
--	--	---	--	--

# Linee metodologiche

La scuola dell'infanzia è un luogo ricco di esperienze, scoperte, rapporti, che segnano profondamente la vita di tutti coloro che ogni giorno vi sono coinvolti.

Riconoscendo la centralità dei bambini essa si pone come un ambiente educativo, rispettoso della loro età, dei loro tempi di apprendimento e della loro unicità. Ne deriva che la scuola debba essere:

- un luogo per incontrarsi
- un luogo per riconoscersi
- un luogo per comunicare
- un luogo per scoprire
- un luogo per crescere ed imparare

Pertanto la metodologia concordata, in modo unitario da noi insegnanti, per operare nella scuola dell'infanzia in modo consapevole, incisivo e verificabile, si fonda su alcuni elementi per noi fondamentali.

## **La progettazione, l'organizzazione e la valorizzazione degli spazi e dei materiali**

Il modo in cui sono strutturati gli spazi e distribuiti i materiali incide in maniera significativa sulla qualità delle esperienze che si compiono nella scuola dell'infanzia. Pertanto ogni contesto di gioco, di relazione, di emozione e di apprendimento va ideato e realizzato con consapevolezza in modo da favorire il benessere del bambino, le sue relazioni, le sue scoperte, le sue conoscenze, così da garantire la continuità dei rapporti tra coetanei ed adulti facilitando i processi di identificazione.

## **La valorizzazione della vita di relazione**

La dimensione affettiva è imprescindibile nei processi di crescita: l'affetto, il rispetto, la serenità, l'allegria, lo scambio, l'ascolto, l'aiuto sono componenti essenziali per diventare dei buoni adulti e dei cittadini del mondo.

## **La valorizzazione del gioco**

Risorsa privilegiata di apprendimento e relazioni, il gioco, nelle dimensioni simbolico, strutturato e cognitivo, è uno strumento per lo sviluppo del bambino, attraverso il quale egli sperimenta, esprime la sua creatività, acquisisce le prime regole sociali e morali, regola le sue emozioni e, attraverso il rapporto con gli altri bambini, manifesta bisogni, desideri e sentimenti.

## **La progettazione aperta e flessibile**

Predisporre in modo logico e coerente una programmazione educativa permette al bambino di elaborare il suo processo di crescita; essa deve partire dal bambino e rispettare la sua soggettività, disponendo una serie di interventi funzionali e individualizzati per il raggiungimento degli obiettivi stabiliti.

## **La ricerca/azione e l'esplorazione**

Sono leve indispensabili per favorire la curiosità, la costruzione, la verifica delle ipotesi e la formazione di abilità di tipo scientifico.

## **Il dialogo continuo**

Il confronto, lo scambio, l'arricchimento reciproco sono utili per stimolare la discussione e valorizzare "il pensare con la propria testa" sviluppando il senso critico, per rendere il bambino sempre coprotagonista del suo crescere.

### **La mediazione didattica**

Sviluppa nei bimbi le capacità metacognitive, cioè la capacità di impadronirsi delle abilità e delle attitudini idonee a facilitare gli apprendimenti continui che essi dovranno realizzare durante la loro vita, con un'educazione del pensiero sul piano del linguaggio, dell'apprendimento e della metodologia, cioè "imparare a pensare" ed "imparare ad apprendere".

### **L'utilizzo del problem solving**

Problematizza la realtà per arrivare a nuove conoscenze, attraverso la formulazione e la verifica di ipotesi che portino alla risoluzione dei problemi di partenza.

### **Il lavoro di gruppo e le attività laboratoriali**

Consentono percorsi esplorativi dove si uniscono i saperi disciplinari a quelli di ricerca e di verifica, dove si imparano negoziazioni e dinamiche comunicative caratterizzate dalla disponibilità, dalla calma, dalla condivisione cognitiva ed emotiva.

### **Le uscite, le gite e le esperienze al di fuori della scuola, rapporti con il territorio**

Permettono che "il fuori" della scuola diventi palestra di vita e si conoscano le regole, sfruttando ogni risorsa al fine dell'incremento delle conoscenze.

### **Le risorse umane e la compresenza delle insegnanti**

Permettono la condivisione ed il rafforzamento dell'impegno educativo.

### **L'osservazione sistematica dei bambini**

Le insegnanti osservano le dinamiche, i comportamenti e le esigenze dei bambini al fine di riorganizzare l'intervento educativo.

### **La documentazione del loro lavoro**

Permette ai bimbi di conservare la memoria di esperienze vissute e di riflettere sul loro operato, sulle loro conquiste, su quello che ognuno ha dato e ricevuto dai compagni, sul riconoscimento della propria identità e di quella del gruppo al fine di sviluppare la capacità di lettura della pratica educativa quotidiana.

- ✚ Nel corso dell'anno scolastico 2021/2022 le presenti metodologie, fino al termine della situazione di emergenza dovuta al Covid-19, prorogata fino al 31-12-2021, saranno adattate alle norme per il contenimento della pandemia, tenendo conto del protocollo di sicurezza del Servizio Sanitario Nazionale.
- ✚ Nell'eventualità di dover ricorrere ad una didattica a distanza, le metodologie verranno adeguate avendo cura di procedere alla rimodulazione delle U.D.A., semplificando gli obiettivi specifici di apprendimento, nel rispetto dei traguardi per lo sviluppo delle competenze e di quanto deliberato dagli Organi Collegiali.