

**Scheda Descrittiva Del Progetto****ESPRESSIVO-MANIPOLATIVO****CERAMICA**

A.S. 2014/2015

Scuola	Secondaria 1° Grado	
Titolo: Laboratorio di Ceramica "Madre Terra"		
Campi/Discipline coinvolti: Arte e Immagine		
Classe/I – Alunni coinvolti: Secondaria 1° Grado		
Referente/i: prof.ssa Spinosa		
Descrizione Del Progetto: Il Progetto ha lo scopo di avvicinare gli alunni ad una realtà artistica creativa e produttiva e di valorizzare il patrimonio di competenze tecniche, la manualità e la conoscenza dei procedimenti produttivi, trasmessi di generazione in generazione, attraverso i secoli, per dare vita ad una realtà produttiva particolare. Con il Progetto si intende: incentivare la manualità e l'espressività degli alunni; avvicinare gli allievi all'economia artigianale e commerciale legata alle specificità culturali del territorio, in particolare alle produzioni di ceramica artistica; realizzare produzioni, frutto di contributi personalizzati, di gruppo e di collaborazioni anche esterne; valorizzare la pluralità dei linguaggi; sollecitare l'operatività e l'acquisizione di competenze attraverso la cooperazione.		
Tipologia	Extracurricolare	
Periodo/Durata	a.s. 2014-2015	
Risorse	Esterne: prof.ssa Spinosa	
Materiali	Terracotta e strumenti vari.	
Obiettivi	Potenziare la capacità creativa ed il senso del bello. Entrare in relazione con gli altri attraverso il lavoro di gruppo. Stabilire un rapporto tridimensionale con la realtà. Acquisire il concetto di volume e plasticità. Consolidare la coordinazione di braccia, mani e dita. Utilizzare le esperienze visive, cinestetiche, tattili e tradurle in forme nuove e significanti. Realizzare prodotti seguendo un progetto e un percorso di lavoro. Potenziare le capacità linguistico-espressive e manipolative. Favorire l'approccio pratico ad attività manuali. Favorire la manualità con strumenti tecnologicamente avanzati.	
Strategie e metodi	Le attività che verranno proposte agli alunni costituiranno un percorso organico e integrato alle discipline curricolari nelle quali potranno diventare motivo di stimolo e di ricerca, secondo l'approccio costruzionista. Saranno privilegiate le forme del problem solving, del cooperative learning e del peer tutoring.	
Verifica e Valutazione	Le verifiche e la valutazione del percorso formativo verranno svolte sia in itinere che alla conclusione delle attività, e si avvarranno di momenti di verifica grafico-operativa, allo scopo di rilevare l'apprendimento maturato sia in termini di conoscenze che di sviluppo di competenze relative agli obiettivi. Saranno monitorate e poi valutate: motivazione, fattibilità, correttezza processuale, efficacia. La valutazione della effettiva riuscita del progetto e dell'arricchimento apportato alle attività curricolari potrà essere rilevata dall'osservazione anche del coinvolgimento degli alunni, nell'interesse e nella collaborazione dimostrati nello svolgimento delle attività proposte.	
Prodotto finale	Lavori realizzati dagli alunni.	