

ORGANIGRAMMA DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SVILUPPATI NELLA PROGRAMMAZIONE

CLASSE III LINGUA INGLESE

	ASCOLTO (comprensione orale)	PARLATO (produzione e interazione orale)	LETTURA (comprensione scritta)	SCRITTURA (produzione scritta)	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO
Sett.	Welcome back	Welcome back	Welcome back	Welcome back	Welcome back
Ott.- Nov	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Comprendere un breve testo in cui vengono fornite informazioni personali relative a progetti futuri di una persona Comprendere brevi conversazioni in cui vengono fornite informazioni riguardanti situazioni meteorologiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Sostenere una conversazione relativa al progetto di una prossima vacanza con la famiglia. Gestire semplici conversazioni relative a problemi ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in brevi lettere personali. Comprendere un testo in cui vengono fornite informazioni relative a progetti futuri di due studenti. Comprendere semplici descrizioni di località adatte ai teenagers per le loro vacanze Comprendere testi contenenti informazioni su condizioni climatiche estreme. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Scrivere un'email su una vacanza passata e i progetti per una futura vacanza. Scrivere una email sulle differenze climatiche nelle diverse regioni italiane e come il clima sta cambiando nella propria regione. 	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Travel and holidays</i> <i>Climate and the environment</i> <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Be going to</i> (forme: affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) Le preposizioni di luogo <i>Zero conditional</i>. <i>Will</i> (forme: affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) <i>Shall</i> <i>May/Might</i> (possibilità futura)
Dic.- Gen.- Feb.	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Comprendere una intervista sul problema della caccia di animali protetti. Comprendere i punti essenziali di un racconto di un hobby molto particolare. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire una conversazione chiedendo e rispondendo circa il problema degli animali in via di estinzione in maniera documentata . Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Comprendere un testo contenente informazioni sul commercio di animali selvatici. Comprendere un testo contenente informazioni su due hobby particolari. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Scrivere un breve testo sugli animali in pericolo di estinzione . Scrivere un blog relativo ad hobby personali. 	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Environmental problems</i> <i>Endangered animals</i>. <i>Extreme sports</i>. <i>Hobbies and leisure activities</i>.

		<ul style="list-style-type: none"> • Gestire una conversazione dando ragione delle proprie opinioni relative agli hobby più popolari fra ragazzi e ragazze. 			<p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Present Perfect</i> - forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. • Formazione del participio passato • <i>Present Perfect</i> con <i>ever</i> e <i>never</i>. • <i>Present Perfect</i> con <i>just / already / yet</i>.
Marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. • Comprendere i punti essenziali di conversazioni a proposito di libri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire una conversazione, esprimendo le proprie idee sulle abitudini di lettura dei giovani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Comprendere un testo contenente informazioni su biblioteche pubbliche e biblioteche digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. • Scrivere un breve resoconto sulle abitudini di lettura dei giovani. 	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Types of books</i> <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Present Perfect</i> con <i>for/since</i> • <i>Present Perfect</i> o <i>Past Simple</i>
Apr. – Mag.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. • Comprendere i punti essenziali della biografia di un uomo di pace. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. • Descrivere un avvenimento o una manifestazione tradizionale londinese e sostenere una semplice conversazione a tal riguardo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio anche di altre discipline. • Comprendere presentazioni in cui vengono fornite informazioni sull'operato di uomini di pace e sul contesto sociale e culturale in cui hanno vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. • Scrivere un'intervista ad un uomo di pace. • Scrivere una presentazione di un uomo di pace. 	