

*Istituto Comprensivo "V. Pollione" Formia
Scuola dell'Infanzia "Carlo Collodi" Trivio*

Programmazione di Plesso

A. S. 2018-2019

"Il sogno di Mameli"



"Quando assassinano il nostro paese noi non abbiamo altro letto che quello della morte; ma prima bisogna battersi, battersi, battersi." (Goffredo Mameli)

REALTÀ SCOLASTICA - ORGANIZZAZIONE

La scuola dell'Infanzia "C. Collodi" accoglie un'unica sezione eterogenea per età.

La sezione è ubicata in un edificio condiviso con la scuola Primaria e situato a Trivio, frazione collinare del comune di Formia. La realtà del piccolo paese, non offre molti stimoli culturali e sociali, pertanto la scuola e la parrocchia, divengono per molte famiglie, contesti di riferimento e luoghi di aggregazione.

La maggior parte delle famiglie è generalmente rispettosa dei ruoli e delle regole della scuola, ripone fiducia nell'istituzione scolastica e nelle insegnanti, manifesta aspettative elevate, ma commisurate ai traguardi di sviluppo perseguibili in questa fascia d'età, si mostra generalmente disponibile verso le iniziative e le proposte educativo-didattiche che la scuola persegue, anche se non tutti manifestano un atteggiamento di fattiva collaborazione con l'istituzione scolastica.

La sezione, nel corrente anno scolastico, accoglie una popolazione scolastica estremamente eterogenea, frequentano infatti 28 bambini di cui: 4 di tre anni, 2 di due anni e mezzo, 9 di quattro anni, 13 di cinque anni; anche all'interno degli ultimi due gruppi sono presenti bambini che hanno usufruito dell'anticipo scolastico.

I bambini vivono nel territorio di ubicazione della scuola, tranne due che provengono da Formia e uno da Maranola. Il gruppo sezione è equilibrato per sesso. Il gruppo dei grandi, è il più numeroso, in esso sono inseriti tre bambini che hanno usufruito dell'anticipo scolastico. Il gruppo dei quattrenni è composto da bambini e bambine abbastanza vivaci, e ancora prevalentemente attratti più dalle attività ludiche che dalle attività didattiche vere e proprie. Il gruppo di bambini treenni e di due anni e mezzo, è composto prevalentemente da femmine ed è il meno numeroso, hanno tutti acquisito la completa autonomia personale e superato senza grandi difficoltà la fase del distacco, una bambina presenta notevoli difficoltà nella produzione verbale.

Nel plesso operano:

2 insegnanti curricolari con orario settimanale alternato

Turno Antimeridiano h. 8,00-13,00

Turno Pomeridiano h. 11,00 -16,00

1 insegnante di Religione Cattolica presente a scuola per 1,30 ore settimanali il martedì;

1 collaboratrice scolastica.

FINALITÀ DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale sanciti dalla Costituzione e dalla Convenzione sui Diritti dell'Infanzia. Essa quindi si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Sviluppare l'**identità** significa imparare a stare bene e a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. Vuol dire imparare a conoscersi e a sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile, ma vuol dire anche sperimentare diversi ruoli e diverse forme di identità.

Sviluppare l'**autonomia** comporta l'acquisizione della capacità di interpretare e governare il proprio corpo; partecipare alle attività nei diversi contesti; avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; provare piacere nel far da sé e saper chiedere aiuto; esprimere con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni; esplorare la realtà e prendere le regole della vita quotidiana; partecipare alle negoziazioni e alle decisioni motivando le proprie emozioni, le proprie scelte e i propri comportamenti; assumere atteggiamenti sempre più responsabili.

Sviluppare **la competenza** significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto; descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali e condivise, rievocando, narrando e rappresentando fatti significati; sviluppare l'attitudine a fare domande, riflettere, negoziare i significati.

CITTADINANZA E DEMOCRAZIA

Sviluppare il senso **della cittadinanza** significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise, che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero, l'attenzione al punto di vista dell'altro, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri; significa porre le fondamenta di un abito democratico, eticamente orientato, aperto al futuro e rispettoso del rapporto uomo-natura.

La scuola dell'infanzia quindi, si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento, che avviene mediante l'esperienza, l'esplorazione, la capacità di instaurare o consolidare rapporti interpersonali con adulti e coetanei grazie alla rielaborazione individuale e collettiva delle esperienze anche attraverso le attività ludiche.

Le insegnanti attraverso un'organizzazione flessibile degli spazi e dei tempi, accoglieranno le proposte dei bambini, valorizzando le curiosità e creando occasioni e progetti di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini andranno gradualmente scoprendo .

MOTIVAZIONE

La storia di un inno e dei suoi autori: Goffredo Mameli e Michele Novaro, a centosettanta anni dalla sua nascita, e la ricorrenza della conclusione della Grande Guerra, faranno da sfondo al percorso educativo-didattico del corrente anno scolastico.

L'inno verrà cantato per la prima volta sulle barricate di Milano e Venezia, nei giorni della Prima guerra d'indipendenza. Data di nascita ufficiale è, però, il 10 dicembre 1847 quando, in occasione del centenario della cacciata degli austro-piemontesi da Genova, il Canto degli italiani viene intonato e presentato così, ai tanti patrioti giunti nel capoluogo ligure per partecipare alla ricorrenza.

Goffredo Mameli, genovese, aveva una visione unitaria del Risorgimento: per lui tutti gli Stati dovevano insorgere per diventare un Paese solo. Così, Fratelli d'Italia, inno ufficiale della Repubblica Italiana, da lui scritto, e musicato da Michele Novaro nel 1847, ci ricorda i momenti più emozionanti in cui gli italiani hanno lottato per essere un popolo unito e libero dall'oppressione degli stranieri.

Venticinque anni dopo la presa di Roma, il 20 settembre 1895, durante la cerimonia della ricorrenza, Fratelli d'Italia venne intonato riscuotendo grande popolarità. Fratelli d'Italia sarà in prima linea durante i conflitti della Grande guerra. Arturo Toscanini lo eseguirà in una grande manifestazione interventista, il 25 luglio 1915.

Durante il fascismo, Fratelli d'Italia venne dapprima tollerato, ma poco dopo censurato. Così bisognerà aspettare l'armistizio dell'8 settembre 1943 per veder tornare in auge i canti patriottici e risorgimentali con Fratelli d'Italia in testa. Anche se in occasione dell'inaugurazione del mausoleo del Gianicolo, dove riposano le spoglie di Mameli, il 3 novembre 1941, risuonò l'inno da lui scritto.

Ancora, però, il canto non era ufficialmente inno nazionale, il Canto degli italiani diventerà inno nazionale in seguito alla decisione del Consiglio dei ministri del 14 ottobre 1946. Così, all'elezione del primo presidente della Repubblica, Luigi Einaudi, risuonarono le note dell'inno ufficiale.

Oggi l'inno risuona ovunque: nelle scuole, nelle piazze, nei teatri, negli stadi, ma viene eseguita solo la prima strofa.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

IL SE' E L'ALTRO

- Sviluppare il senso dell'identità personale, l'autonomia e la stima di sé.
- Riconoscere i più importanti segni della propria cultura, del territorio, delle istituzioni
- Riflettere, confrontarsi, discutere con i coetanei e con gli adulti.
- Promuovere il senso di responsabilità di accoglienza e di appartenenza

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Controllare l'esecuzione del movimento e interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva
- Adottare pratiche corrette per la cura della propria igiene personale e di una sana alimentazione.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze di genere e di sviluppo
- Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentare il corpo in situazione statica e dinamica.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Educare al senso estetico del bello.
- Comunicare, esprimere emozioni e raccontare, utilizzando le varie possibilità espressive.
- Sviluppare interesse per l'ascolto di messaggi sonori e per la fruizione di messaggi iconografici.
- Padroneggiare le diverse tecniche espressive
- Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie

I DISCORSI E LE PAROLE

- Esprimersi utilizzando correttamente la lingua italiana
- Arricchire e precisare il lessico, comprendere parole e discorsi, formulare ipotesi sul significato dei termini.
- Parlare, descrivere, raccontare, dialogare, con i grandi e con i coetanei, lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative.
- Ascoltare, comprendere e ripetere narrazioni lette o inventate, fiabe, favole, storie, racconti e vissuti.
- Accostarsi alla lingua scritta, esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Collocare persone, azioni quotidiane ed eventi nel tempo.
- Osservare il proprio corpo, gli organismi viventi e gli ambienti di riferimento.
- Individuare le relazioni spazio-temporali
- Osservare i fenomeni naturali e coglierne i cambiamenti
- Familiarizzare con le strategie del contare, seriare, ordinare, operare con i numeri e con le misure

UNITÀ DIDATTICHE

Le insegnanti intendono organizzarsi per il corrente anno scolastico con unità di apprendimento bimestrali che consentano di poter adeguare gli interventi educativi ai ritmi di sviluppo e di apprendimento dei diversi livelli di età presenti nel contesto sezione, nel rispetto delle intelligenze specifiche di ciascun bambino.

SETTEMBRE: ACCOGLIENZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

❖ Il sé e l'altro

- Superare il distacco dalla famiglia (3 anni)
- Favorire l'adattamento all'ambiente scolastico (3anni)

- Accogliere i compagni. (4/5 anni)
- Favorire la conoscenza reciproca. (3/4/5 anni)
- ❖ **Il corpo e il movimento**
 - Scoprire il piacere del contatto corporeo. (3/4/5 anni)
 - Utilizzare il corpo per giocare. (3/4/5 anni)
 - Eseguire movimenti su indicazione. (4/5 anni)
 - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. (4/5 anni)
- ❖ **Immagini suoni colori**
 - Esprimersi attraverso linguaggi verbali, corporei ed espressivi. (4/5 anni)
 - Realizzare addobbi, decorazioni e cartelloni. (4/5 anni)
 - Ascoltare e memorizzare poesie, filastrocche e canzoni. (3/4/5 anni)
- ❖ **I discorsi e le parole**
 - Ascoltare racconti e filastrocche. (3/4/5 anni)
 - Comprendere semplici messaggi. (3 anni)
 - Raccontare esperienze e vissuti personali. (3/4/5 anni)
- ❖ **La conoscenza del mondo**
 - Osservare e usare materiali e oggetti. (4/5 anni)
 - Conoscere i principali ambienti della scuola e la loro funzione. (3 anni)
 - Orientarsi nello spazio su indicazioni verbali. (3/4/5 anni)

ATTIVITÀ

- Racconti e storie
- Realizzazione di addobbi
- Filastrocche, canti e poesie sull'accoglienza
- Giochi per la conoscenza reciproca
- Memorizzazione Inno d'Italia
- Festa dell'accoglienza in continuità con la classe I della scuola primaria

OTTOBRE-NOVEMBRE: "SOGLI A COLORI"

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ❖ **Il sé e l'altro**
 - Sviluppare il senso dell'identità familiare. (3 anni)
 - Esprimere sentimenti di affetto nei confronti dei nonni. (3/4/5 anni)
 - Partecipare alle proposte ed alle attività. (3/4/5 anni)
 - Condividere momenti di gioco e di attività. (3/4/5 anni)
 - Collaborare con i compagni per un progetto comune. (5 anni)
 - Conoscere simboli e personaggi di Halloween. (3/4/5 anni)
 - Condividere emozioni e sensazioni legate alla paura. (3/4/5 anni)
- ❖ **Il corpo e il movimento**
 - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. (3/4/5 anni)
 - Condividere modalità di gioco, azioni e movimenti. (4/5 anni)
 - Scoprire i colori primari, secondari. (3/4 anni)
 - Coordinare i movimenti in funzione del gioco. (4/5 anni)
 - Esercitare la motricità fine. (3/4/5 anni)
 - Condividere modalità di gioco, azioni e movimenti. (4/5 anni)
- ❖ **Immagini, suoni, colori**
 - Esprimersi attraverso linguaggi verbali, corporei ed espressivi. (4/5 anni)
 - Realizzare addobbi, decorazioni e cartelloni. (4/5 anni)
 - Ascoltare e memorizzare poesie, filastrocche e canzoni. (3/4/5 anni)
 - Effettuare mescolanze di colore. (4/5 anni)
 - Sperimentare diverse tecniche espressive. (4/5 anni)

- Rappresentare con varie tecniche grafico-pittoriche personaggi e simboli di Halloween. (3/4/5 anni)
- Ascoltare e memorizzare canzoni. (3/4/5 anni)

❖ **I discorsi e le parole**

- Ascoltare storie e racconti. (3/4/5 anni)
- Comprendere brevi testi ascoltati. (3/4/5 anni)
- Arricchire e il lessico. (4/5 anni)
- Memorizzare brevi pensieri dedicati ai nonni (5 anni)
- Comprendere semplici messaggi. (3 anni)
- Raccontare esperienze e vissuti personali. (3/4/5 anni)
- Ascoltare e memorizzare filastrocche e canzoni. (3/4/5 anni)
- Partecipare attivamente alle conversazioni di gruppo. (4/5 anni)

❖ **La conoscenza del mondo**

- Cogliere e osservare le trasformazioni stagionali. (3/4/5 anni)
- Conoscere i principali ambienti della scuola e la loro funzione. (3 anni)
- Orientarsi nello spazio su indicazioni verbali. (3/4/5 anni)
- Descrivere e rappresentare graficamente elementi naturali osservati. (4/5 anni)
- Classificare in base a un criterio. (3/4/5 anni)
- Ordinare per grandezze. (4/5 anni)
- Osservare elementi naturali: la frutta, le foglie, il tempo. (3/4/5 anni)
- Individuare e discriminare la frutta autunnale. (4/5 anni)
- Scoprire parti del corpo umano. (3/4/5 anni)

ATTIVITÀ

- Realizzazione di un pensierino per i nonni
- Un po' di storia: come è nato l'Inno Nazionale Italiano
- Costruzione di addobbi autunnali e per Halloween
- Il Tricolore: significato dei colori della bandiera Italiana
- Canto: "La bandiera dei tre colori"
- Festa di Halloween in continuità con la classe prima della scuola primaria. (3/4/5 anni)
- Esplorazione dell'ambiente circostante
- Esperienze con la frutta autunnale
- Con la classe in libreria: uscita presso la libreria Mondadori di Formia in continuità con la classe prima della scuola primaria. (solo bambini cinquenni)
- Cartellonistica
- Filastrocche, racconti, storie, canti e poesie relativi alla stagione autunnale e ad Halloween
- Lettura di immagini

DICEMBRE-GENNAIO: “SOGLI DI FESTA“

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

❖ **Il sé e l'altro**

- Scoprire le tradizioni natalizie e coglierne il significato: l'albero di Natale e il Presepe. (3/4/5 anni)
- Condividere emozioni e sensazioni legate al Natale. (3/4/5 anni)
- Riconoscere personaggi, segni e simboli del Natale. (3/4/5 anni)
- Partecipare alle proposte e alle attività. (3/4/5 anni)
- Condividere momenti di gioco e di attività. (3/4/5 anni)
- Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. (5 anni)

❖ **Il corpo e il movimento**

- Condividere modalità di gioco, azioni e movimenti. (4/5 anni)

- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale. (3/4/5 anni)
- Sviluppare la motricità fine. (3/4/5 anni)
- Utilizzare i sensi per scoprire le proprietà della frutta invernale. (5 anni)
- Esprimere preferenze alimentari. (5 anni)

❖ **Immagini, suoni, colori**

- Rappresentare con varie tecniche grafico-pittoriche i simboli del Natale. (3/4/5 anni)
- Realizzare addobbi e decorazioni a tema. (4/5 anni)
- Utilizzare in modo creativo i materiali di riciclo. (3/4/5 anni)
- Ascoltare e memorizzare canzoni. (3/4/5 anni)
- Muoversi a ritmo della musica. (3/4/5 anni)
- Effettuare mescolanze di colore. (4/5 anni)
- Scoprire i colori secondari. (4 anni)
- Sperimentare l'utilizzo creativo di materiali naturali e non. (3/4/5 anni)

❖ **I discorsi e le parole**

- Ascoltare storie, racconti e filastrocche. (3/4/5 anni)
- Ascoltare e comprendere brevi testi, racconti e filastrocche ascoltati. (3/4/5 anni)
- Ampliare e migliorare il vocabolario. (4/5 anni)
- Ascoltare racconti e filastrocche. (3/4/5 anni)
- Comprendere semplici messaggi. (3 anni)
- Raccontare esperienze e vissuti personali. (3/4/5 anni)
- Ascoltare e memorizzare filastrocche e canzoni. (3/4/5 anni)
- Partecipare alle conversazioni di gruppo. (4/5 anni)

❖ **La conoscenza del mondo**

- Scoprire le caratteristiche di alcune piante. (3/4/5 anni)
- Cogliere e osservare le trasformazioni stagionali. (3/4/5 anni)
- Osservare e usare materiali e oggetti. (4/5 anni)
- Riconoscere i numeri nel Calendario dell'Avvento. (4/5 anni)
- Scoprire la sequenza numerica nel Calendario dell'Avvento. (5 anni)
- Orientarsi nello spazio su indicazioni verbali. (3/4/5 anni)
- Cogliere le trasformazioni di alcuni alimenti. (5 anni)
- Osservare fenomeni atmosferici legati alla stagione invernale. (3/4/5 anni)
- Formulare ipotesi sulle trasformazioni dell'acqua. (5 anni)

ATTIVITÀ

- Racconti, storie, filastrocche, poesie e canti natalizi.
- Preparare e degustare dolci della tradizione natalizia.
- Realizzazione di addobbi e cartellonistica con soggetti natalizi
- Doni di natale per i genitori
- Tombolata di natale in continuità con la classe prima della scuola primaria.
- Allestimento dell'albero di Natale e del presepe
- Festa di Natale in continuità con la scuola primaria
- Visita del frantoio in continuità con la classe prima della scuola primaria.
- Drammatizzazioni.

FEBBRAIO- MARZO: "SOGNI DIVERTENTI"

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

❖ **Il sé e l'altro**

- Scoprire le maschere della tradizione. (3/4/5 anni)
- Condividere emozioni e sensazioni legate al divertimento. (3/4/5 anni)
- Sviluppare il senso dell'identità familiare. (3 anni)
- Condividere momenti di gioco e di attività. (3/4/5 anni)
- Collaborare con i compagni per il raggiungimento di un fine comune. (5 anni)

- Conoscere simboli e personaggi del Carnevale. (3/4/5 anni)
- ❖ **Il corpo e il movimento**
 - Condividere modalità di gioco, azioni e movimenti. (4/5 anni)
 - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale. (3/4/5 anni)
 - Sviluppare la motricità fine. (3/4/5 anni)
 - Effettuare degustazioni di ricette della tradizione. (5 anni)
 - Esprimere preferenze alimentari. (5 anni)
- ❖ **Immagini, suoni, colori**
 - Rappresentare con varie tecniche grafico-pittoriche personaggi e simboli del Carnevale. (3/4/5 anni)
 - Rappresentare graficamente il papà. (4/5 anni)
 - Utilizzare in modo creativo i materiali di riciclo per realizzare addobbi, maschere e decorazioni. (3/4/5 anni)
 - Ascoltare e memorizzare canti, filastrocche e poesie. (3/4/5 anni)
 - Muoversi a ritmo di musica. (3/4/5 anni)
- ❖ **I discorsi e le parole**
 - Ascoltare storie, racconti e filastrocche. (3/4/5 anni)
 - Comprendere brevi testi ascoltati. (3/4/5 anni)
 - Ampliare il vocabolario. (4/5 anni)
 - Comprendere semplici messaggi. (3 anni)
 - Raccontare esperienze e vissuti personali. (3/4/5 anni)
 - Ascoltare e memorizzare filastrocche e canzoni. (3/4/5 anni)
 - Partecipare alle conversazioni con i pari e con gli adulti. (3/4/5 anni)
- ❖ **La conoscenza del mondo**
 - Scoprire forme geometriche: cerchio, quadrato. (3 anni)
 - Scoprire forme geometriche: triangolo, rettangolo. (4 anni)
 - Consolidare la conoscenza delle forme geometriche. (5 anni)
 - Classificare in base a un criterio. (3/4/5 anni)
 - Ordinare per grandezze. (4/5 anni)
 - Osservare e usare materiali e oggetti. (4/5 anni)

ATTIVITÀ

- Realizzazione di addobbi e decorazioni pasquali
- Racconti, storie, filastrocche
- Canti poesie e filastrocche
- Cartellonistica
- Festa di carnevale in continuità con la classe prima della scuola primaria.
- Attività grafico-pittoriche individuali e di gruppo
- Escursione sul territorio alla scoperta del risveglio della natura in continuità con la classe prima della scuola primaria.
- Attività di drammatizzazione
- Realizzazione di doni per il papà
- Festa del giovedì grasso costruzione di maschere e travestimenti

APRILE-MAGGIO: “SOGLI ALL'ARIA APERTA”

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ❖ **Il sé e l'altro**
 - Condividere con i compagni proposte e attività. (3/4/5 anni)
 - Riconoscere segni e simboli della Pasqua. (3/4/5 anni)
 - Confrontarsi e discutere con i compagni. (4/5 anni)
 - Portare a termine un'attività. (4/5 anni)

- Riconoscere e valorizzare la figura e il ruolo della mamma. (4/5 anni)
- Collaborare alla realizzazione di un biglietto o un dono augurale. (3/4/5 anni)
- Partecipare alle proposte e alle attività. (3/4/5 anni)
- Esprimere opinioni e preferenze. (5 anni)
- ❖ **Il corpo e il movimento**
 - Sviluppare la capacità di osservazione. (3/4/5 anni)
 - Sviluppare la percezione visiva. (3/4/5 anni)
 - Favorire la motricità fine. (3/4/5 anni)
- ❖ **Immagini, suoni, colori**
 - Scegliere adeguatamente materiali e strumenti espressivi. (4/5 anni)
 - Rappresentare con varie tecniche grafico-pittoriche i simboli della Pasqua. (3/4/5 anni)
 - Rappresentare graficamente la mamma. (4/5 anni)
 - Realizzare addobbi e decorazioni per la primavera. (4/5 anni)
 - Sperimentare l'utilizzo di diverse tecniche espressive. (3/4/5 anni)
 - Utilizzare in modo creativo i materiali di riciclo. (3/4/5 anni)
 - Ascoltare e memorizzare filastrocche, poesie e canti. (3/4/5 anni)
- ❖ **I discorsi e le parole**
 - Descrivere verbalmente i fenomeni atmosferici. (3/4/5 anni)
 - Ascoltare storie, racconti e filastrocche. (3/4/5 anni)
 - Comprendere brevi testi ascoltati. (3/4/5 anni)
 - Ampliare e migliorare il lessico. (4/5 anni)
 - Comprendere semplici messaggi. (3 anni)
 - Raccontare esperienze e vissuti personali. (3/4/5 anni)
 - Ascoltare e memorizzare filastrocche e canzoni. (3/4/5 anni)
 - Partecipare attivamente alle conversazioni di gruppo. (4/5 anni)
- ❖ **La conoscenza del mondo**
 - Cogliere nel paesaggio differenze e trasformazioni naturali. (3/4/5 anni)
 - Scoprire alcune caratteristiche della stagione primaverile. (3/4/5 anni)
 - Osservare fenomeni atmosferici ed elementi naturali. (3/4/5 anni)
 - Cogliere nel paesaggio differenze e trasformazioni naturali. (3/4/5 anni)
 - Formulare anticipazioni e ipotesi. (4/5 anni)

ATTIVITÀ

- Realizzazione di addobbi e decorazioni per la primavera
- Racconti, storie, filastrocche
- Realizzazione di biglietti e doni per la Pasqua
- Escursioni sul territorio
- Attività di giardinaggio
- Olimpiadi di primavera in continuità con la classe prima della scuola primaria.
- Memorizzazione di canti poesie e filastrocche
- Cartellonistica
- Manifestazione di fine anno in continuità con la classe prima della scuola primaria.
- Attività grafico-pittoriche individuali e di gruppo
- Attività di drammatizzazione

GIUGNO: VERSO L'ESTATE

Obiettivi di Apprendimento

- ❖ **Il sé e l'altro**
 - Condividere momenti di gioco all'aperto. (3/4/5 anni)
 - Partecipare alle proposte didattiche e alle attività. (3/4/5 anni)
 - Consolidare il senso di appartenenza ad un gruppo. (3/4/5 anni)

- Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. (5 anni)
- ❖ **Il corpo e il movimento**
 - Condividere modalità di gioco. (4/5 anni)
 - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale. (3/4/5 anni)
 - Sviluppare la motricità fine. (3/4/5 anni)
 - Sperimentare la relazione corporea all'aperto. (4/5 anni)
 - Vivere la manualità con un materiale informale. (3/4/5 anni)
- ❖ **Immagini, suoni, colori**
 - Realizzare decorazioni a tema. (3/4/5 anni)
 - Sperimentare tecniche espressive. (3/4/5 anni)
 - Utilizzare materiali di recupero con creatività. (3/4/5 anni)
 - Ascoltare e memorizzare canti e poesie. (3/4/5 anni)
 - Progettare e rappresentare in modo figurato su grandi spazi. (5 anni)
- ❖ **I discorsi e le parole**
 - Ascoltare storie e racconti. (3/4/5 anni)
 - Comprendere brevi testi ascoltati. (3/4/5 anni)
 - Ampliare e migliorare il vocabolario. (4/5 anni)
 - Rielaborare verbalmente storie, vissuti e racconti. (3/4/5 anni)
 - Arricchire e precisare il lessico. (3/4/5 anni)
 - Partecipare attivamente alle conversazioni di gruppo. (4/5 anni)
- ❖ **La conoscenza del mondo**
 - Scoprire alcune caratteristiche della stagionalità. (3/4/5 anni)
 - Cogliere e osservare le trasformazioni stagionali. (3/4/5 anni)
 - Conoscere le fasi di realizzazione di un progetto comune. (5 anni)
 - Descrivere e rappresentare graficamente elementi naturali osservati. (4/5 anni)
 - Descrivere e rappresentare graficamente elementi naturali: il pupazzo di neve. (4/5 anni)

ATTIVITÀ

- Realizzazione di addobbi e decorazioni
- Racconti, storie, canti, poesie e filastrocche
- Attività grafico-pittoriche individuali e di gruppo
- Festa del Diploma

METODOLOGIA

Nel primo periodo scolastico verrà dedicato tempo e cura alla fase di ambientamento dei bambini di due anni e mezzo e di tre anni, per sostenerne l'integrazione e avviare, con l'aiuto delle famiglie, strategie di continuità a sostegno del percorso intrapreso con i loro piccoli. Si incoraggeranno nei bambini atteggiamenti di fiducia nelle proprie possibilità e di curiosità verso la differenza e la novità, requisiti indispensabili ad accrescere il piacere di apprendere e di stare insieme.

Le prime settimane di scuola inoltre, serviranno ai bambini di 4 e 5 anni per ristabilire i contatti con l'ambiente e con i compagni.

Nello sviluppo della programmazione educativo-didattica le insegnanti intendono avvalersi dei diversi modelli di programmazione: Sfondo integratore, Mappe concettuali, Obiettivi e Progetti, La programmazione verrà sviluppata nel contesto sezione, in modo integrato da tutto il team docente. Gli obiettivi e i percorsi proposti, saranno calibrati ed adeguati alle reali potenzialità delle diverse fasce d'età presenti nella sezione. Il tema del sogno, legato anche al patriottismo che ha caratterizzato la vita di Goffredo Mameli, ispirerà in gran parte il percorso educativo-didattico.

Per i bambini cinquenni saranno predisposti percorsi di pre-scrittura, pre-lettura e pre-calcolo

MEZZI E STRUMENTI

Materiale strutturato, colori di vario genere, materiale di facile consumo, materiale di recupero, stoffe e abiti per travestimenti, sussidi mass – mediali: TV, video registratore, lettore DVD; libri, riviste, quaderni operativi e schede operative. telecamera, macchina fotografica, strumenti musicali.

VERIFICA

L'osservazione, occasionale e sistematica, consente di comprendere bisogni e modi di esprimersi, stili di apprendimento e di comunicazione, potenzialità e competenze, e di rispondere in modo personalizzato alle necessità di ciascun bambino e permette di progettare proposte didattiche efficaci e adeguate alle diverse fasce d'età.

La verifica di: conoscenze, competenze, comportamenti, quindi, verrà effettuata in itinere, a fine I quadrimestre e al termine dell'anno scolastico, attraverso l'osservazione diretta e l'osservazione sistematica durante le attività proposte, dei comportamenti e delle dinamiche di gruppo

PRODOTTO FINALE

Raccolta di elaborati individuali e di gruppo, cartellonistica, documentazione fotografica, filmati, eventuale manifestazione finale.

Data, 29/10/2018

Firma Docenti

Macera Anna Maria
Filosa Maria