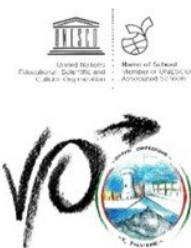




Ministero dell'Istruzione



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "VITRUVIO POLLIONE"
Via E. Filiberto,73 – 04023 Formia (LT) – tel 0771/21193-fax 0771/322739
Distretto Scolastico n° 49 - C.F. 90027840595 - www.icpollione.it
e mail: ltic81300v@istruzione.it - ltic81300v@pec.istruzione.it



Formia, vedi segnatura
Al sito web
All'Albo
Ai Docenti Interni

CUP: D88H18000790001

CIP: 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-17

OGGETTO: BANDO DI RECLUTAMENTO ESPERTI INTERNI CORSI DI FORMAZIONE di cui Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4395 del 9 marzo 2018 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche "Scuola al Centro". Codice progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-17.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Considerato** che il Programma Annuale 2021 è stato approvato dal Consiglio d'Istituto il 01-02-2021 con delibera n°13;
- Considerato** che nel Programma Annuale 2021 è stato inserito il progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-17 dal titolo "Motivare Includendo: Espressività e competenze per il successo scolastico" e che il medesimo progetto è stato riportato nel Programma Annuale 2021;
- Visto** il Decreto del 28 agosto 2018, n. 129, "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107." in vigore dal 17-11-2018;
- Visti** il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e il D.P.R. 8 marzo 1999, n.275;
- Vista** la nota Prot. 4395 del 9 marzo 2018 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche "Scuola al Centro".
- Visto** il Progetto a tale scopo predisposto, denominato "Motivare Includendo: Espressività e competenze per il successo scolastico", approvato: dal Collegio dei Docenti Verbale del 07/05/2018 con delibera n° 13 e dal Consiglio d'Istituto Verbale del 07/09/2019 delibera n° 2;
- Vista** la trasmissione on-line, tramite la piattaforma infotelematica GPU, all'Autorità di Gestione del Piano "de quo" 07/05/2018 12:13 e l'invio del progetto/candidatura 1014218, generata dal sistema GPU e

Investiamo nel vostro futuro

ISTITUTO COMPRENSIVO "VITRUVIO POLLIONE"
C.F. 90027840595 C.M. LTIC81300V

AOO_LTIC_001 - IC VITRUVIO POLLIONE

Prot. 0010388/U del 01/06/2021 11:25 IV.5 - Progetti e materiali didattici



firmata digitalmente dal Dirigente Scolastico, sulla piattaforma SIF il 29/05/2018, con attribuzione da parte del sistema del prot. 14164 del 30/05/2018;

Considerato che il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali - Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Ufficio IV:

- sono state elaborate le graduatorie definitive delle Istituzioni scolastiche che hanno presentato la propria proposta ed i cui progetti sono stati dichiarati ammissibili al finanziamento, pubblicandola sul sito internet del MIUR dedicata al PON "Per la Scuola" con nota prot. n. AOODGEFID/ 33215 del 06 novembre 2019
- con nota prot.n. AOODGEFID/36800 del 18/12/2019 ha autorizzato i suddetti Progetti PON/FSE per la Regione Lazio;
- con nota Prot. n. AOODGEFID-670 del 17/01/2020–ha comunicato a questa Istituzione Scolastica la singola autorizzazione del progetto e dell'impegno di spesa, attuando la sotto-azione 10.1.1A definita dal seguente codice progetto: 110.1.1A-FDRPOC-LA-2019-17 pari ad 44.905,20, prevedendo come termine di conclusione delle attività didattiche entro il 30/09/2022, utilizzando anche il periodo estivo;

Considerato che gli OO CC si sono espressi relativamente ai criteri di selezione del personale da coinvolgere;

Rilevata la necessità di reclutare docenti interni per ricoprire il ruolo di esperti così come indicato dalla nota MIUR Prot. AOODGEFID/34815 del 2 agosto 2017;

DISPONE

il presente avviso pubblico avente per oggetto la formazione, mediante procedura comparativa per titoli e colloquio, di una graduatoria di esperti interni per l'attuazione delle azioni di formazione riferite all'Avviso pubblico per la realizzazione di progetti di inclusione sociale e integrazione.

L'avviso è disciplinato come di seguito descritto.

Articolo 1

Finalità della selezione

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di una graduatoria di esperti ai quali affidare le azioni di formazione volte alla riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa da attivare in questo Istituto nel periodo dal 01/02/2020 al 30/09/2022, (I progetti autorizzati dovranno essere realizzati e chiusi mediante l'apposita funzionalità di "Chiusura progetto" sulla piattaforma GPU entro il 30/09/2022, utilizzando anche il periodo estivo) per i seguenti percorsi formativi:

Per la candidatura N. 1014218 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	In ...canto e armonia	€ 4.977,90
Arte; scrittura creativa; teatro	Officina delle arti	€ 4.977,90
Potenziamento della lingua straniera	Parlare le lingue per scoprire il mondo	€ 4.977,90
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	MOSAICO	€ 4.977,90
Innovazione didattica e digitale	Crescere bene nella Rete	€ 4.977,90
Modulo formativo per i genitori	INTEGRANDO	€ 5.082,00
Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio	Educati all'economia per la cittadinanza attiva	€ 4.977,90
Laboratori di educazione alimentare	Alfabeti per l'educazione ad una sana alimentazione: laboratori di ben-essere	€ 4.977,90
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	Cittadini di diritti	€ 4.977,90
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 44.905,20

I moduli sono definiti secondo la seguente progettazione didattica:

Tipologia moduli	Musica strumentale; canto corale
Titolo Moduli	In ...canto e armonia
Descrizione modulo	<p>Con il Progetto si intende promuovere lo sviluppo e il potenziamento dei percorsi di educazione e pratica musicale e corale per accompagnare gli studenti a rischio nella motivazione ad apprendere attraverso educazioni trasversali. Le attività musicali saranno intese come spazio integrale di esperienza dove corpo, mente, sentimenti ed emozioni abbiano la possibilità di esprimersi ed integrarsi anche con altri linguaggi.</p> <p>L'educazione musicale concorre alla formazione della personalità di ciascun alunno, promuovendo e sostenendo l'autostima, l'emotività e l'affettività, la relazionalità, la cultura propria del suono e della musica nell'integrazione dei saperi e delle competenze. L'individualizzazione e l'apprendimento cooperativo favoriscono sia l'impegno personale per l'acquisizione del metodo che l'interazione nel gruppo con l'operatività e la produzione significativa.</p> <p>Obiettivi specifici e attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e analisi di musiche tradizionali e classiche, senza preclusione di ordine e genere. - Esecuzione strumentale di brani a una o più voci.

	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della voce e di strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Esecuzione collettiva di brani vocali. - Rappresentazione degli elementi basilari di brano musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali - Ricerca delle tradizioni musicali del territorio e riproduzione con gli strumenti musicali. - Realizzazione di concerti con gli alunni - Partecipazione a manifestazioni di territorio <p>Laboratori attivi: Chitarre - Coro Le Voci di Vitruvio – Cori e tradizioni</p> <p>Sarà valorizzata l'espressività e la conoscenza degli alunni. Si opererà per incoraggiare l'apprendimento collaborativo; promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere e di apprendere la musica; lavorare su tutti gli aspetti collegati al suonare in modo integrato e organizzato; rendere sempre più rapido e veloce l'apprendimento lavorando su motivazione, tecnica, repertorio, cultura musicale, educazione all'orecchio, teoria, lettura, creatività</p>
Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Tipologia moduli	Arte; scrittura creativa; teatro
Titolo Moduli	Officina delle arti
Descrizione modulo	<p>Il progetto prevede attività che ruotano intorno alla drammatizzazione e al teatro per favorire lo sviluppo della pluralità dei linguaggi e delle espressività soprattutto in coloro che vivono con disagio la propria condizione di alunni.</p> <p>Sarà un percorso di espressività per sperimentare, mettersi in gioco, compiere esercizi formativi con la creatività, per guardare con occhi diversi il mondo, oltre le convergenze e le abitudini, per sognare e per riflettere. La didattica teatrale sarà legata alle altre discipline dell'arte: la musica, le arti visive e manipolative, la lettura, la scrittura. I percorsi di laboratorio avranno come centro attività il corpo del bambino o dell'adolescente. Attraverso giochi, esercizi individuali e di gruppo verranno elaborate le tecniche base necessarie a concretizzare in immagini, testi e musiche le storie create o rielaborate dai ragazzi.</p> <p>La tecnica utilizzata sarà quella della "SCRITTURA DI SCENA" che consiste nel far scrivere il copione ai ragazzi mentre lo si realizza sulla scena. Seguiranno e non sequenzialmente come indicato, ma in modo creativo vari passaggi: primo approccio: come rompere il ghiaccio?; come superare gli steccati della comunicazione verbale; il mimo- il clown; come prendersi in giro "seriamente"; la voce, il gesto, il silenzio, l'immobilità; lo spazio scenico; il teatro senza palcoscenico; limiti e potenzialità degli spazi negli edifici scolastici; rumori, musiche, canzoni; quali relazioni tra il mondo dei suoni ed il mondo del teatro; scenografie e costumi, oggetti di scena, il linguaggio dei segni; quali materiali; la costruzione di un canovaccio; la scrittura di scena; quali possibilità di manipolazione di un testo teatrale; le prove; come affrontare la noia</p>

	<p>della ripetizione; in che modo esaltare e valorizzare il percorso del laboratorio; il pubblico Il metodo è quello della scrittura di scena. Tra le altre strategie: brainstorming; discussioni/confronti; lavori di gruppo; problem solving; collaborative/cooperative learning. Il teatro si pone come sfondo integratore e collante delle diverse presenze in un progetto articolato e complesso condiviso, intorno al comune valore di appartenenza civile di qualunque persona. E' prevista una rappresentazione finale, con mostra di tutti i lavori anche graficopittorici realizzati, presso uno dei prestigiosi palcoscenici del nostro territorio, dove il lavoro dei ragazzi troverà la giusta conclusione anche in termini di valutazione.</p>
Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Titolo modulo	Potenziamento della lingua straniera
Tipo Modulo	Parlare le lingue per scoprire il mondo
Descrizione modulo	<p>Il progetto ha la finalità di migliorare le competenze in produzione scritta e orale e la comprensione degli studenti. Il potenziamento della lingua inglese ha il compito di contribuire alla formazione di una cultura di base e di allargare l'orizzonte culturale, sociale ed umano degli allievi. Il Progetto si propone di stimolare l'apprendimento di una lingua comunitaria, potenziare la capacità di ascolto, migliorare la pronuncia e la fluidità in lingua inglese, ampliare le conoscenze lessicali, favorire la conoscenza della cultura e della civiltà di altri Paesi. Si prevede pertanto lo sviluppo: delle abilità di reading, listening e speaking (lettura, ascolto e parlato); di esposizione in lingua inglese di concetti chiave di testi riguardanti argomenti di cultura e civiltà e di capacità per operare semplici confronti con il proprio vissuto quotidiano esprimendo opinioni personali e rispondere a domande riguardanti se stesso e il proprio vissuto quotidiano; del lessico; dell'uso delle tecnologie per stabilire contatti con studenti di altri Paesi (pen pals, chat, forum, sms,...). Il progetto consentirà agli alunni di comunicare in lingua inglese con insegnanti madrelingua sviluppando ed arricchendo le competenze comunicative utilizzando le opportunità offerte dalle ICT e dai linguaggi digitali a supporto dei nuovi modi di insegnare e apprendere; di spazi flessibili per l'apprendimento, implementando una didattica attiva attraverso l'utilizzo di sussidi didattici appropriati, riducendo il drop out degli studenti a rischio dispersione, proponendo un metodo di studio che porti all'apprendimento graduale e continuo, sviluppando moduli interdisciplinari con altre materie, utilizzando il "debate" come metodologia utile e innovativa per permettere agli studenti di imparare a cercare e selezionare le fonti, sviluppando competenze comunicative ed allenando la mente a considerare posizioni diverse dalle proprie e a sviluppare il pensiero critico, allargando i propri orizzonti. La metodologia prevede lettura di articoli di riviste o del libro di testo, domande mirate ad una comprensione guidata del testo senza traduzione; esplicitazione del lessico e delle espressioni tipiche della lingua, riassunti orali; invito alla discussione e al confronto di idee; visione di films o documentari; ascolto di materiale</p>

	audio inL2. Sarà privilegiato un approccio di tipo funzionale-nozionale-comunicativociclico. La valutazione sarà relativa alla motivazione, partecipazione
Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Titolo modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Tipo Modulo	MOSAICO
Descrizione modulo	<p>Il Progetto intende: Potenziare la capacità creativa ed il senso del bello per intervenire sull'autostima e la motivazione creando riproduzioni artistiche del territorio con la tecnica del mosaico; Entrare in relazione con gli altri attraverso il lavoro di gruppo e aprire i laboratori al territorio; Stabilire un rapporto multidimensionale con la realtà; Utilizzare le esperienze visive, cinestetiche, tattili e tradurle in forme nuove e significanti per creare sinergie e permettere l'espressione della creatività degli allievi; Realizzare un prodotto seguendo un progetto ed un itinerario di lavoro laboratoriale recuperando spazi e rapporti per rendere attiva l'azione della scuola nel territorio e per il territorio; Realizzare produzioni frutto di contributi personalizzati, di gruppo e di collaborazioni anche esterne; Valorizzare la pluralità dei linguaggi e potenziare le capacità espressive e manipolative; Sollecitare l'operatività e l'acquisizione di competenze attraverso la cooperazione; Favorire l'approccio pratico ad attività manuali e la manualità anche con strumenti tecnologicamente avanzati.</p> <p>Si intende realizzare una operatività laboratoriale ed opere per valorizzare le capacità di ciascuno, i propri talenti e vocazioni, l'ambiente scolastico e la corrispondenza delle attività nelle vocazioni del territorio da intendere come spazio vivo di cura degli allievi, di immagini, di incontro. Un ulteriore dato che evidenzia la coerenza è l'impegno contestuale di più e diversi laboratori e strumenti di intervento, con riferimento non solo alla riqualificazione degli spazi ma anche all'arricchimento dell'offerta formativa mediante l'impegno in rete anche di soggetti ed enti esterni.</p> <p>Le attività che si propongono con il progetto possono rappresentare motivanti occasioni di apprendimento, di espressività e di produzione, legando alla promozione di conoscenze e competenze, la partecipazione e cooperazione, la gestione delle emozioni, la valorizzazione dell'affettività, la cura dell'ambiente, l'operatività sull'ambiente di vita per la qualità dello stesso. L'impegno sarà espresso e valutato nei laboratori, nell'uso di nuovi strumenti e sussidi funzionali ai contenuti e alle attività previste dal Progetto, anche per l'implementazione dei contenuti, delle attività e della produzione, nel territorio e oltre il territorio.</p>
Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Titolo modulo	Innovazione didattica e digitale
----------------------	---

Tipo Modulo	Crescere bene nella Rete
Descrizione modulo	<p>Il progetto intende elevare il livello di competenza nell'uso delle tecnologie informatiche; far acquisire un corretto utilizzo delle tecnologie informatiche e dei nuovi media; raccogliere e applicare le innovative forme di apprendimento come anche previsto dal PNSD e dalle Avanguardie educative; ampliare le abilità comunicative e di apprendimento con l'uso educativo delle nuove tecnologie; incoraggiare un approccio flessibile all'apprendimento. Partendo dall'approfondimento di alcune tematiche/argomenti svolti nelle discipline curriculari gli alunni verranno guidati ad utilizzare l'informatica in modo pratico- operativo scrivendo testi, navigando in Internet, presentando lo stesso argomento con diverse modalità. La finalità del Progetto è l'acquisizione delle competenze digitali degli alunni, anche alla luce dei sempre più virali casi di cyberbullismo. Si vogliono motivare ed incentivare gli studenti all'approfondimento delle conoscenze e allo sviluppo delle abilità e delle competenze della società della conoscenza, necessarie oltre che al successo scolastico, all'apprendimento ed allo sviluppo di un nuovo e più esteso concetto di cittadinanza.</p> <p>Si propongono come obiettivi: Alfabetizzazione informatica di base. Creazione, elaborazione e uso di testi e immagini. Saper usare Word per la produzione di documenti in formato HTML. Saper utilizzare una casella di posta elettronica. Saper navigare in Internet. Promuovere l'uso consapevole di Internet.</p> <p>Le attività che verranno proposte agli alunni costituiranno un percorso organico e integrato in modalità interdisciplinare e trasversale. Si seguirà l'approccio costruzionista e saranno privilegiate le forme del problem solving, del cooperative learning e del peer tutoring.</p> <p>Le verifiche e la valutazione del percorso formativo verranno svolte sia in itinere che alla conclusione delle attività, e si avvarranno di momenti di verifica grafico-operativa, allo scopo di rilevare l'apprendimento maturato sia in termini di conoscenze che di sviluppo di competenze relative agli obiettivi.</p> <p>Saranno monitorate e poi valutate: motivazione, fattibilità, correttezza processuale, efficacia.</p> <p>La valutazione della effettiva riuscita del progetto e dell'arricchimento apportato alle attività curriculari potrà essere rilevata dall'osservazione anche del coinvolgimento degli alunni, nell'interesse e nella collaborazione dimostrati nello svolgimento delle attività proposte.</p>
Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Titolo modulo	Modulo formativo per i genitori
Tipo Modulo	INTEGRAGENDO
Descrizione modulo	Il Progetto prevede incontri con i genitori formativi e informativi con la partecipazione di esperti pedagogisti, psicologi, sociologi. Il Progetto si articola in vari percorsi progettuali:

	<p>a) ACCOGLIENZA E CONTINUITÀ: Creare un clima positivo nella scuola attraverso un atteggiamento di fiducia e di rispetto. Favorire il passaggio degli alunni da un ordine di scuola ad un altro nell' incontro scuola - famiglia.</p> <p>b) EDUCARE ALLA SOLIDARIETÀ: Educare al rispetto dell'altro e alla cultura della tolleranza, dei disabili, delle persone di diversa etnia, alla stima di sé e degli altri. Approfondire il dialogo scuola-famiglia e sensibilizzare gli alunni ad un comportamento responsabile, collaborativo, socialmente corretto nella partecipazione e reciprocità. Effettuare azioni di prevenzione.</p> <p>c) GESTIRE L'AGGRESSIVITÀ: Promuovere metodologie di intervento nei casi a rischio malessere e disagio in un'ottica operativa, attraverso azioni di carattere informativo e formativo tecniche di apprendimento cooperativo. Favorire il benessere affettivo-relazione degli alunni aiutandoli a gestire i conflitti e prevenendo ogni forma di conflitto e bullismo. Sviluppare abilità relazionali e di comunicazione e il lavoro di gruppo e nel gruppo. Effettuare la formazione sulla comunicazione educativa.</p> <p>d) SAPER GESTIRE LE EMOZIONI: Facilitare l'intelligenza emotiva, per superare le difficoltà personali e interpersonali, e ricercare strategie efficaci per risolvere problemi scolastici e familiari, che possono accentuare lo stato di disagio in classe, a scuola e fuori della scuola. Aiutare a prendere coscienza dei propri stati interiori per gestire scelte e decisioni attraverso la consapevolezza di sé. Insegnare a regolare le proprie emozioni con l'autocontrollo. Sollecitare la motivazione e l'empatia.</p> <p>e) SPORTELLO D'ASCOLTO: Offrire uno spazio di ascolto e confronto a bambini e genitori in cui possano esprimere i disagi in una relazione d'aiuto, con il pieno rispetto della privacy.</p> <p>Metodologie di riferimento saranno la didattica metacognitiva, l'approccio flessibile dell'apprendimento in senso migliorativo, il confronto, lo scambio di idee e di esperienze, la conversazione esplorativa, l'ascolto, il dialogo, il problem solving, le attività di rinforzo, la narrazione, la stimolazione maieutica, la spinta all'elaborazione autonoma della conoscenza e al continuo mettere a fuoco mediante la ricerca.</p>
Numero destinatari	30 Famiglie/genitori allievi
Numero ore	30

Titolo modulo	Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio
Tipo Modulo	Educato all'economia per la cittadinanza attiva
Descrizione modulo	<p>Il progetto propone un percorso di economia etica e sostenibile per i ragazzi partendo dall'etimologia della parola derivante dal greco e con significato di discorso sulla casa comune. Ciò implica una educazione ai valori, all'impegno nella cittadinanza attiva, alla bellezza, al ben- essere a scuola e in società. Con questo si vuole contrastare la povertà educativa e la dispersione delle nostre giovani generazioni, utilizzando tutte le risorse educative, le competenze e il patrimonio culturale in senso ampio, promuovendo stili di vita sani. Sotto il profilo metodologico, l'azione progettuale è stata concepita con particolare attenzione alla missione di sviluppo e di creazione di nuove visioni anche strutturali delle scuole dell'Istituto e coinvolgendo tutti gli attori che potessero portare</p>

	arricchimento allo sviluppo del progetto, partendo dall'attivazione nel territorio e privilegiando gli aspetti culturali e sociali. In coerenza con gli obiettivi, si intende esprimere e promuovere: la qualità progettuale, la capacità del progetto di diffondere buone prassi, il grado di sostenibilità nel tempo delle attività proposte in un'ottica di futura messa a sistema dei laboratori a livello territoriale, la ricaduta sul contesto territoriale; la capacità di coinvolgere nuove realtà nella rete territoriale, la rappresentatività della partnership a livello di competenze, esperienze e coinvolgimento della Istituzione scolastica nel territorio. Il Progetto si propone pertanto di offrire opportunità formative per apprendere come l'economia attraversa la nostra vita di tutti i giorni, la nostra società, la storia, l'ambiente, i nostri modelli di consumo, la nostra consapevolezza di cittadini, la nostra morale e il nostro morale. Si parlerà di risorse tangibili, intangibili; individuali, collettive, da costruire, difendere, non sprecare, condividere, attraverso una didattica attiva, ludica, cooperativa, aperta, flessibile nei tempi, negli spazi, nelle modalità. Le attività progettuali costituiscono innovazione nei contenuti, nella organizzazione, nelle strategie, nella produzione, nei coinvolgimenti. Infatti: Comprendono gli aspetti dei fondamenti dell'economia arricchiti nella proiezione pratica e produttiva dell'esperienza diretta, nel perseguimento dell'obiettivo formativo e valoriale della qualità della vita.
Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Titolo modulo	Laboratori di educazione alimentare
Tipo Modulo	Alfabeti per l'educazione ad una sana alimentazione: laboratori di ben-essere
Descrizione modulo	<p>Il Progetto ha come finalità la creazione di contesti innovativi idonei alla condivisione dei saperi e delle competenze che facilitino l'educazione alla salute e alla sana alimentazione attraverso la pratica nelle famiglie, nella comunità scolastica e nel territorio di vita.</p> <p>L'educazione alimentare è sempre di più un'azione educativa, che implica prevenzione, controllo, consapevolezza nelle scelte alimentari e di vita per conseguire uno sviluppo controllato e sano. In questo si connota la cultura dell'alimentazione con la pluralità dei suoi contenuti, relazioni, interazioni, strategie, mezzi, risorse, anche per contrastare la diffusione del ricorso sempre maggiore all'hamburger e allo snack, sin dalla prima infanzia, e l'accumulo di cibo oltre il bisogno e la corretta alimentazione.</p> <p>Il percorso educativo attraversa la conoscenza (sapere) per indurre comportamenti (saper fare) coerenti con un modello di vita improntato al benessere globale della persona (saper essere) e della collettività. Il Progetto, pertanto, implica tematiche ed attività che affrontino i temi culturali e valoriali dell'alimentazione, della salute, del rispetto dell'ambiente, dello sviluppo sostenibile, delle responsabilità della persona nei confronti di se stesso e degli altri in rapporto allo stile di vita.</p> <p>Le metodologie didattiche, a fianco delle tecniche più efficaci dell'apprendimento formale (lezioni frontali, lavori di gruppo, ruolo dell'adulto come esempio, apprendimento cognitivo facilitato dalla dimensione affettiva, valutazione e autovalutazione), integrano metodi e strumenti provenienti dell'educazione non formale (costruzione e narrazione di storie</p>

	<p>collettive, simulazioni e role-playing, experiential learning, percorsi percettivo-sensoriali). Sono predisposte osservazioni sistematiche e verifiche su produzione, partecipazione, comportamenti. Al termine delle attività, le varie verifiche concorreranno a determinare un giudizio di valutazione sul perseguimento degli obiettivi prefissati, con funzione sommativa e orientativa per la riprogrammazione di eventuali successivi progetti.</p> <p>La valutazione del progetto sarà effettuato con la somministrazione di questionari di gradimento rivolti a: scolari, genitori, docenti, famiglie, operatori esterni, e terrà conto: delle attività svolte; della consapevolezza degli obiettivi perseguiti; delle proposte migliorative; dell'efficacia dei contenuti e delle procedure dei percorsi formativi, anche ai fini dell'implementazione.</p>
Numero destinatari	<p>9 Allievi (Primaria primo ciclo)</p> <p>10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
Numero ore	30

Titolo modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Tipo Modulo	Cittadini di diritti
Descrizione modulo	<p>Con il Progetto si intende promuovere la sicurezza individuale, di gruppo, di gruppi, civile, con iniziative di natura scolastica e sociale, finalizzate a diffondere una cultura della prevenzione. Si propone di ricercare, sperimentare e praticare strategie per promuovere la sicurezza anche on line, prevenire azioni di bullismo e cyber-bullismo, esclusione scolastica e sociale della solidarietà, e di orientare verso comportamenti consapevoli e corretti ispirati alla legalità. Il progetto prevede che la Scuola realizzi un percorso di dialogo e interazione con le forze istituzionali e gli enti di formazione, anche con i genitori come protagonisti attivi, nella corresponsabilizzazione e partecipazione.</p> <p>L'educazione alla cittadinanza espressa nei social networks e tutti gli strumenti e ambienti della rete includerà nuclei tematici pluridisciplinari riguardanti la sicurezza nella comunità scolastica e nella società, intesa come etica della responsabilità individuale e sociale.</p> <p>L'intervento avrà l'obiettivo di attuare un'attenta informazione a vari livelli, partendo dal principale luogo di aggregazione giovanile ovvero la Scuola, con la mission di creare quella base di condivisione necessaria tra gli adulti e minori, indispensabile per pianificare la strutturazione di interventi futuri di prevenzione e di contrasto dei fenomeni. Si opererà per: Aumentare la conoscenza del Bullismo e Cyber-bullismo informando gli adolescenti e gli adulti sui rischi legati a tale fenomeno; Creare spazi di ascolto dedicati ad accogliere ogni richiesta di aiuto su questa problematica; Stimolare e promuovere una maggiore consapevolezza del significato delle nuove tecnologie favorendo una maggiore attenzione ad eventuali segnali d'allarme; Creare un team multidisciplinare (professore, adolescente, genitore, psicologo) per favorire processi di auto mutuo aiuto, auto riflessione e responsabilizzazione dei ruoli. Elaborare percorsi e strumenti per la valutazione del rischio. Sperimentare strategie di osservazione e controllo relative alla fruizione delle nuove tecnologie che incidono sui comportamenti antisociali e di inciviltà on line. Sensibilizzare, informare e formare le famiglie sull'utilizzo di strumenti di parental control che limitino l'accesso a contenuti potenzialmente pericolosi in rete. Approfondire</p>

	conoscenze circa gli strumenti di comunicazione/interazione attualmente disponibili su internet. La valutazione riguarderà in modo specifico gli esiti nei comportamenti.
Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Art. 2.

Figure professionali richieste

Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento riportato nell'art. 1 nei rispettivi percorsi formativi.

Docente Madrelingua nei moduli di Lingua Straniera.

Art. 3

Requisiti generali di ammissione e modalità di valutazione della candidatura

La selezione degli esperti sarà effettuata da una Commissione di valutazione da costituirsi a scadenza del bando. Saranno valutate le istanze a seguito di comparazione dei curricula presentati secondo quanto previsto dalle Linee Guida PON e di un colloquio orale con i candidati in base ai criteri di seguito indicati con relativo punteggio.

Massima priorità sarà data agli esperti Madre lingua. Per quanto riguarda gli esperti madre lingua si farà riferimento a quanto contenuto nell'allegato 2 dell'avviso Prot. AOODGEFID\1953 del 21/02/2017 "Potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa" e qui riportato: *"Nei corsi riservati alla formazione delle lingue straniere priorità assoluta va data ai docenti "madrelingua" vale a dire cittadini stranieri o italiani che per derivazione familiare o vissuto linguistico abbiano le competenze linguistiche ricettive e produttive tali da garantire la piena padronanza della lingua straniera oggetto del percorso formativo e che quindi documentino di aver seguito:*

a) il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalle elementari alla laurea) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo;

b) il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalle elementari al diploma) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo e di essere in possesso di laurea anche conseguita in un paese diverso da quello in cui è stato conseguito il diploma.

Nel caso di cui al punto b), la laurea deve essere, obbligatoriamente, accompagnata da certificazione coerente con il "Quadro comune europeo di riferimento per le lingue" rilasciata da uno degli Enti Certificatori riconosciuti internazionalmente. Per i percorsi formativi finalizzati al raggiungimento della certificazione B2 del Framework europeo l'esperto deve essere in possesso di una Certificazione di livello C2; per tutti gli altri livelli l'esperto deve essere in possesso di una Certificazione almeno di livello C1.

In assenza di candidature rispondenti ai punti sopra indicati, la scuola potrà fare ricorso ad esperti “non madre lingua” ma che siano, obbligatoriamente, in possesso della laurea specifica in lingue straniere conseguita in Italia. Il certificato di laurea deve indicare le lingue studiate e la relativa durata. La scelta terrà in considerazione solo la lingua oggetto della tesi di laurea. Nella pubblicazione dell’avviso le scuole potranno inserire tra i criteri il possesso dell’abilitazione all’insegnamento della lingua oggetto del percorso formativo, la conoscenza, documentata da parte dell’esperto, della metodologia, del piano didattico, del testing proprio dell’Ente certificatore prescelto dall’Istituzione scolastica.

CRITERI	PUNTEGGIO MASSIMO
A. Esperienze lavorative nel settore di pertinenza	4
B. Esperienze di docenza nel settore di pertinenza	4
C. Esperienze di docenza universitaria nel settore di pertinenza	4
D. Possesso di titoli formativi specifici afferenti la tipologia di intervento	4
E. Possesso di laurea specifica coerente con le attività/tematiche progettuali	5
F. Pubblicazioni/Dispense didattiche/Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza	4

La commissione nominata valuterà i curricula assegnando un punteggio come di seguito riportato:

- **VOCE A), B), C):** 0 = per NESSUNA ESPERIENZA; 1 = da 1 a 3 ESPERIENZE; 2 = da 4 a 6 ESPERIENZE; 3 = da 7 a 10 ESPERIENZE; 4 = più di 10 ESPERIENZE
- **VOCE D):** 0 = per NESSUN TITOLO; 1 = per ogni TITOLO per un massimo di 4
- **VOCE E):** Laurea Triennale 2 PUNTI, Laurea Quinquennale/Specialistica 3 PUNTI; Dottorato di Ricerca 2 PUNTI
- **VOCE F):** 0 NESSUNA PUBBLICAZIONE; 1 punto per ogni PUBBLICAZIONE per un massimo di 4

A parità di punteggio precede:

- il candidato più giovane di età.

Ogni esperto potrà presentare la propria candidatura per tutti i moduli previsti dal piano formativo afferenti al proprio profilo professionale; tuttavia, per motivi organizzativi, ad ogni esperto l’amministrazione si riserverà di attribuire la formazione al massimo per due moduli. Si evidenzia, inoltre, che la valutazione dei titoli e delle esperienze sarà effettuata anche in presenza di un solo curriculum prodotto nei termini.

Per ogni modulo al quale si candida, l’esperto dovrà presentare uno specifico progetto didattico.

Oltre la valutazione dei titoli la commissione potrà attribuire ulteriori ed eventuali 15 punti ad un colloquio che effettuerà sulla base dei seguenti criteri:

- | | |
|---|-----------------|
| • Insufficiente conoscenza della normativa di gestione del progetto FSE | 0 PUNTI |
| • Mediocre conoscenza della normativa di gestione del progetto FSE | 5 PUNTI |
| • Sufficiente conoscenza della normativa di gestione del progetto FSE | 10 PUNTI |
| • Ottima conoscenza della normativa di gestione del progetto FSE | 15 PUNTI |

In ogni caso, per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali per effettuare attività di docenza nelle discipline per le quali si candida.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c. 5. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

Art. 4

Compensi

Il compenso massimo per gli esperti interni come stabilito dalla nota ministeriale prot. n. AOODGEFID/34815 del 2 agosto 2017, è pari € 70,00 lordo stato, tale compenso comprende tutti gli oneri fiscali, previdenziali e assistenziali a carico di ambedue le parti (Amministrazione e Esperto).

Art. 5

Domanda di ammissione, valutazione dei requisiti e costituzione delle graduatorie

Potrà essere presentata candidatura da ogni esperto per tutti i moduli indicati nella tabella di cui all'art. 1 del presente avviso (l'amministrazione si riserva di attribuire un massimo di 2 moduli per ogni esperto). La domanda di partecipazione dovrà essere redatta, autocertificando in maniera dettagliata i requisiti essenziali di ammissione indicati nel modello di candidatura (Allegato 1). Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovranno essere acclusi, pena esclusione, copia di un documento di identità valido e sottoscritto, il curriculum vitae in formato Europeo che dovrà essere prodotto e sottoscritto con espressa dichiarazione di responsabilità ai sensi del D.P.R. 445/00 art. 21; 47; 76, compreso di autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003 e del Regolamento Europeo sulla privacy n. 2016 679 – GDPR articoli 13 e 14, anche con strumenti informatici. La domanda di partecipazione dovrà pervenire, entro e non oltre le ore 12:00 dell'ottavo giorno dalla pubblicazione del presente avviso. In formato digitale esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) – Itic81300v@pec.istruzione.it firmata digitalmente oppure firmata in originale e scansionata. In alternativa in formato cartaceo al protocollo dell' ISTITUTO COMPRENSIVO Pollione Via



Ministero dell'Istruzione



E.Filiberto,73 – 04023 Formia (LT). L'Amministrazione declina ogni responsabilità per perdita di comunicazioni imputabili a inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure a mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. La Commissione di valutazione sarà nominata successivamente alla scadenza del presente avviso. Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate sul sito internet della Scuola. <http://www.icpollione.it/> Le condizioni di svolgimento dei corsi (monte ore, sedi, orari, programmi, etc.) verranno stabilite di volta in volta dalla Scuola sede di corso e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

Articolo 6

Validità temporale della selezione.

Le graduatorie predisposte tramite il presente avviso saranno utilizzate per tutte le iniziative formative che riguarderanno il progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-17.

Articolo 7

Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico, Dott.ssa Annunziata Marciano.

Articolo 8

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del D.Lgs 196/2003 e del Regolamento Europeo sulla privacy n. 2016 679 – GDPR articoli 13 e 14, anche con strumenti informatici i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato a adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

Articolo 9

Pubblicità

Il presente bando è pubblicato sul sito internet di questa Istituzione scolastica <http://www.icpollione.it/>

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott.ssa Annunziata Marciano)**

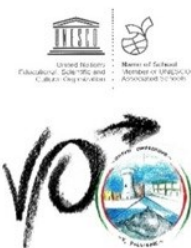
Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D. Lgs n. 82/2005



Ministero dell'Istruzione



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
 UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
 ISTITUTO COMPRENSIVO "VITRUVIO POLLIONE"
 Via E. Filiberto,73 – 04023 Formia (LT) – tel 0771/21193-fax 0771/322739
 Distretto Scolastico n° 49 - C.F. 90027840595 - www.icpollione.it
 e mail: ltic81300v@istruzione.it - ltic81300v@pec.istruzione.it



ISTANZA DI PARTECIPAZIONE – BANDO ESPERTO INTERNO FORMATORE

Il/la _____ Sottoscritto/a _____
 nato/a _____ il _____, residente _____ a _____
 _____, CAP _____ Via _____ tel. _____
 _____; e-mail _____ Codice _____

fiscale _____ Partitalva _____ dichiara ai sensi del D.P.R. 445/00 di aver preso visione del bando pubblico per la selezione di ESPERTI presso ISTITUTO COMPRENSIVO Pollione Progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-17 e di accettarne incondizionatamente i contenuti.

Chiede di essere ammesso alla selezione e dichiara di:

1. essere a conoscenza delle attività formative da realizzare e di avere competenze nella realizzazione dei compiti previsti dall'avviso;
2. avere competenze ed esperienze idonee per svolgere l'incarico richiesto allegando alla presente idonee certificazioni ed attestazioni valide a dimostrare i requisiti di ammissione alla valutazione;

Allega:

- a. curriculum in formato europeo con espressa dichiarazione di veridicità debitamente sottoscritto;
- b. dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/00 relativamente ai seguenti requisiti: - essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea; - godere dei diritti civili e politici; - non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; - essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali; - essere in possesso dei requisiti essenziali previsti dall'Avviso di selezione .
- c. copia documento di riconoscimento in corso di validità debitamente sottoscritto;
- d. altra documentazione ritenuta idonea alla valutazione di seguito riportata:

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003 e del Regolamento Europeo sulla privacy n. 2016 679 – GDPR articoli 13 e 14, anche con strumenti informatici.

DATA _____

FIRMA _____

Moduli per i quali si intende presentare candidatura:

Azione 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-17	Figure Professionali E Requisiti Richiesti	Durata	Barrare i Moduli Prescelti
<p>Tipologia Di Modulo: Musica strumentale; canto corale Titolo Del Modulo: In ...canto e armonia</p>	<p>Laurea O Titolo Equipollente O Esperto Di Settore Di Intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>Tipologia di modulo: Arte; scrittura creativa; teatro Titolo del modulo: Officina delle arti</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>Tipologia di modulo: Potenziamento della lingua straniera Titolo del modulo: Parlare le lingue per scoprire il mondo</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>Tipologia Di Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali Titolo Del Modulo: MOSAICO</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>

<p>Tipologia Di Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali</p> <p>Titolo Del Modulo: MOSAICO</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>Tipologia Di Modulo: Innovazione didattica e digitale</p> <p>Titolo Del Modulo: Crescere bene nella Rete</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>Tipologia Di Modulo: Modulo formativo per i genitori</p> <p>Titolo Del Modulo: INTEGRAGENDO</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>Tipologia Di Modulo: Laboratori di educazione finanziaria e al risparmio</p> <p>Titolo Del Modulo: Educati all'economia per la cittadinanza attiva</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>Tipologia Di Modulo: Laboratori di educazione alimentare</p> <p>Titolo Del Modulo: Alfabeti per l'educazione ad una sana alimentazione: laboratori di ben-essere</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>

<p>Tipologia Di Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo</p> <p>Titolo Del Modulo: Cittadini di diritti</p>	<p>Laurea o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento</p>	<p>30 ore</p>	<p><input type="checkbox"/></p>
<p>Azione 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-17</p>	<p>Figure Professionali E Requisiti Richiesti</p>	<p>Durata</p>	<p>Barrare i Moduli Prescelti</p>